



CESTEMIA

EN FLANDES SE HA PUESTO EL SOL

Dibujo de Garrido.

Dirección "Bohemia" - Zarco.





José Joaquín Guinterro.

verme casi niño buscando con ansiedad quien pudiera recitarme en voz baja para ser copiadas las estrofas no permitidas por la censura española, me pasa como al viajero que tras largo tiempo se detiene a recordar aquel lugar por donde antes cruzó, y un breve instante halló solaz su espíritu, reposo su cuerpo, y restauración sus fuerzas.

Algunas de estas poesías carecen de mérito literario: la crítica severa encontraría en ellas defectos, y motivos para no prodigar el elogio. Yo no las voy a examinar desde este punto de vista: no soy crítico en este momento, sino simplemente expositor de un capítulo de nuestra historia, de una parte del proceso de la revolución de 1868.

Hoy podría parecer cosa pueril y hasta risible la adopción de aquellos simbolismos; pero yo pienso en los días a que he aludido—y yo puedo ponerme y garantizar la verdad de lo que



Luis Victoriano Botancourt.

digo, porque a mí llegaron las influencias de esta propaganda—quiero hacer constar que lo que ahora, después de ocurrir muchos sucesos y variaciones en nuestra vida política, parece pueril y risible, y aun poco estimable, tuvo en aquella oportunidad una extraordinaria importancia y trascendencia.

El canto bíblico, el salmo plañidero, sentimental, invocando al Dios vengativo, al Dios que castiga, a Jehová el Dios de Israel, que debía amparar al pueblo escogido y aniquilar a sus enemigos, fué una de las formas adoptadas para simbolizar, en el pueblo cautivo al pueblo cubano, y en el pueblo soñador al pueblo español. El guajiro, que vive inmediato a la naturaleza de la patria, empleando para todos los usos de su vida doméstica, sencilla, materias que la propia naturaleza le proporciona, gozando en la contemplación de las altas montañas y risueños valles, de nuestros árboles, y ríos y playas, fué otro símbolo en el cual se quiso pintar al hombre que pudiéramos decir más cubanizado, por razón de estar más en contacto con la tierra y con la naturaleza de Cuba, y del cual valieron los poetas para considerar representado por ese campesino al pueblo mismo de Cuba. El indio, aquel habitador de nuestra tierra, encontrado en ella por el insigne descubridor de la América, dueño natural de la isla, con un derecho incontestable ante la razón fría y serena para haber seguido en ella imperando; ese indio desconocido pero supuesto, era otro símbolo de la poesía popular de aquel tiempo, para representar al pueblo de Cuba, dominado y esclavizado. Especialmente, el cacique que en nuestro país anota la historia resistiendo el empuje del aventurero español, el dominicano que de la provincia india de Guahaba había pasado a las orillas del Toa, Hatuey, era el símbolo preciso y concreto con que se siguió la resistencia que debía existir por parte del pueblo cubano a la dominación de los descendientes de sus progenitores españoles. El mártir de Yara, que por una extraña coincidencia feneció sobre la ardiente pira, en las cercanías del mismo lugar donde brota el grito de 1868, era como un símbolo natural de la aspiración a la independencia usado por los poetas cubanos en esa mitad del siglo pasado."



POETAS CUBANOS.  
Miguel Tourbe Tolón.  
Plácido.  
Leopoldo Turia.  
Pedro Santacruz.  
José Joaquín Palma.

le cerrar los ojos ante el paisaje que me rodea, para retornarlos en mágica evocación, transportándome al pasado, a aquel ayer envolvente, donde vuelvo a contemplar el lugar que se había desvanecido en las brumas del lejano horizonte o que en noche horrenda de tempestad desapareciera para siempre de la visión de sus ojos mortales.

Y yo, cuando este tema toco, siento me transportado a aquellos primeros años de la adolescencia, en que entre celajes rosados el sol siempre espléndido brilla en que todo es alegre, porque todo es esperanza; y aun no nos invade la tristeza del recuerdo. Yo recuerdo en aquellos mismos días de la larga contienda de la década heroica, todas esas efusiones de la lira cubana, prohibidas y perseguidas, y pedía muchas veces a la memoria del propio autor de mis días que me transmitiera de viva voz, para estamparlas en el papel y no perderlas esas composiciones que habían circulado de mano en mano, que se leían en la intimidad del hogar, en la soledad de la alcoba, saboreando con intensa satisfacción el sentimiento que los poetas habían diluido en las notas de sus líras, templadas en otros climas, o lentamente tañidas, para no llegar al oído del gobernante.

Recuerdo que llegué a tener en un cuaderno la mayor parte de esas poesías: recuerdo que hubo un instante en que se tenía con fundamento un registro por orden gubernamental, en la casa de mis padres, tal vez debido a denuncia calumniosa, pero aparentemente justificada por el hondo patriotismo que siempre en el corazón de ellos latió, y una advertencia paternal me ordenaba sacrificar todo aquel esfuerzo, destruyendo por el fuego, ese era su consejo, las hojas de aquel cuaderno que con tantas dificultades había llenado con esas poesías. El sacrificio era grande; y para evitarlo manifesté a mi padre que quemadas habían sido las hojas que podrían atraer sobre él algún castigo; pero no era así: aun conservo, aún las tengo en mi poder arrugadas, rotas en pedruzcos, pero completas. Hube de cortarlas, pacientemente enrollarlas llenando con ellas varias botellas de barro, que tapadas y lacradas, entré en el jardín de la casa paterna. Pasados los años de la revolución de 1868, restaurada la paz y una nueva situación creada, encontré mi tesoro bajo la tierra que me lo conservó, y por eso repito que al evocar este recuerdo de la juventud, al traer ante mis ojos aquellos años pasados, y



## EN LA HORA TRISTE

CUENTO. Para Rodrigo Cervantes.

Subió lentamente la escalinata de mármol y penetró en el hall del suntuoso palacete, sumido en aquella hora en una discreta penumbra. Mercedes lo vio entrar, pero siguió hojeando indiferente la revista, que tenía sobre una fragil mesita volante. Él, saludó a su prima cortesmente, con aquel desenfado y aquella soltura que le daba fama de hombre mundano, sin turbarse por la indiferencia y la frialdad que encontró en ella. Después tomó asiento en una butaca a poca distancia de su prima y empezó a charlar sobre mil asuntos, todos superficiales, pero amenizados por su gracia amable y discreta de elegante causer.

Mercedes, sentada por Ricardo un rincón y fue en dirección de la terraza y apoyándose en la balaustrada, se puso a mirar el mar que se extendía a lo lejos en una serenidad de lago. Unos segundos después Ricardo fué hacia ella, y la contempló con éxtasis de hombre enamorado, la vio seria y triste, un poco pálida y en sus ojos un fulgor de inquietud y de pesar. Estaba interesante y bellísima con un traje de casa, elegante y sencillo que se pegaba a su cuerpo de formas encantadoras y armoniosas.

—Mercedes, es necesario me digas lo que te sucede.

—Mercedes se levantó y fué en dirección de la terraza y apoyándose en la balaustrada, se puso a mirar el mar que se extendía a lo lejos en una serenidad de lago. Unos segundos después Ricardo fué hacia ella, y la contempló con éxtasis de hombre enamorado, la vio seria y triste, un poco pálida y en sus ojos un fulgor de inquietud y de pesar. Estaba interesante y bellísima con un traje de casa, elegante y sencillo que se pegaba a su cuerpo de formas encantadoras y armoniosas.

—Mercedes, es necesario me digas lo que te sucede.

—Mercedes se levantó y fué en dirección de la terraza y apoyándose en la balaustrada, se puso a mirar el mar que se extendía a lo lejos en una serenidad de lago. Unos segundos después Ricardo fué hacia ella, y la contempló con éxtasis de hombre enamorado, la vio seria y triste, un poco pálida y en sus ojos un fulgor de inquietud y de pesar. Estaba interesante y bellísima con un traje de casa, elegante y sencillo que se pegaba a su cuerpo de formas encantadoras y armoniosas.

—Mercedes, es necesario me digas lo que te sucede.

—Mercedes se levantó y fué en dirección de la terraza y apoyándose en la balaustrada, se puso a mirar el mar que se extendía a lo lejos en una serenidad de lago. Unos segundos después Ricardo fué hacia ella, y la contempló con éxtasis de hombre enamorado, la vio seria y triste, un poco pálida y en sus ojos un fulgor de inquietud y de pesar. Estaba interesante y bellísima con un traje de casa, elegante y sencillo que se pegaba a su cuerpo de formas encantadoras y armoniosas.

—Mercedes, es necesario me digas lo que te sucede.

—Mercedes se levantó y fué en dirección de la terraza y apoyándose en la balaustrada, se puso a mirar el mar que se extendía a lo lejos en una serenidad de lago. Unos segundos después Ricardo fué hacia ella, y la contempló con éxtasis de hombre enamorado, la vio seria y triste, un poco pálida y en sus ojos un fulgor de inquietud y de pesar. Estaba interesante y bellísima con un traje de casa, elegante y sencillo que se pegaba a su cuerpo de formas encantadoras y armoniosas.

—Mercedes, es necesario me digas lo que te sucede.

—Mercedes se levantó y fué en dirección de la terraza y apoyándose en la balaustrada, se puso a mirar el mar que se extendía a lo lejos en una serenidad de lago. Unos segundos después Ricardo fué hacia ella, y la contempló con éxtasis de hombre enamorado, la vio seria y triste, un poco pálida y en sus ojos un fulgor de inquietud y de pesar. Estaba interesante y bellísima con un traje de casa, elegante y sencillo que se pegaba a su cuerpo de formas encantadoras y armoniosas.

—Mercedes, es necesario me digas lo que te sucede.

—Mercedes se levantó y fué en dirección de la terraza y apoyándose en la balaustrada, se puso a mirar el mar que se extendía a lo lejos en una serenidad de lago. Unos segundos después Ricardo fué hacia ella, y la contempló con éxtasis de hombre enamorado, la vio seria y triste, un poco pálida y en sus ojos un fulgor de inquietud y de pesar. Estaba interesante y bellísima con un traje de casa, elegante y sencillo que se pegaba a su cuerpo de formas encantadoras y armoniosas.

—Mercedes, es necesario me digas lo que te sucede.

—Mercedes se levantó y fué en dirección de la terraza y apoyándose en la balaustrada, se puso a mirar el mar que se extendía a lo lejos en una serenidad de lago. Unos segundos después Ricardo fué hacia ella, y la contempló con éxtasis de hombre enamorado, la vio seria y triste, un poco pálida y en sus ojos un fulgor de inquietud y de pesar. Estaba interesante y bellísima con un traje de casa, elegante y sencillo que se pegaba a su cuerpo de formas encantadoras y armoniosas.

—Mercedes, es necesario me digas lo que te sucede.

—Mercedes se levantó y fué en dirección de la terraza y apoyándose en la balaustrada, se puso a mirar el mar que se extendía a lo lejos en una serenidad de lago. Unos segundos después Ricardo fué hacia ella, y la contempló con éxtasis de hombre enamorado, la vio seria y triste, un poco pálida y en sus ojos un fulgor de inquietud y de pesar. Estaba interesante y bellísima con un traje de casa, elegante y sencillo que se pegaba a su cuerpo de formas encantadoras y armoniosas.

—Mercedes, es necesario me digas lo que te sucede.

—Mercedes se levantó y fué en dirección de la terraza y apoyándose en la balaustrada, se puso a mirar el mar que se extendía a lo lejos en una serenidad de lago. Unos segundos después Ricardo fué hacia ella, y la contempló con éxtasis de hombre enamorado, la vio seria y triste, un poco pálida y en sus ojos un fulgor de inquietud y de pesar. Estaba interesante y bellísima con un traje de casa, elegante y sencillo que se pegaba a su cuerpo de formas encantadoras y armoniosas.



—No sé. Eso nadie mejor que tú puede saberlo.

de hablarla de la frívola y coqueta María Salomé y entonces se dispuso a mirar cuanto había sucedido. Contó todo y cuando ella, le mostró la carta, él no pudo contener su indignación. Mercedes vivió en su primo el arrepentimiento por la parte que le cabía en el delito y surgiendo en ella el instinto de piedad ignota en toda mujer, perdonó amorosa y abnegada. En aquellos momentos el crepusculo, con una tonalidad de rojo fuego, fugía en la lejanía un incendio voraz y el murmullo de las olas al chocar contra las rocas, parecía más dulce. Él rimar con las palabras de los novios que entraban un himno de fidelidad y amor.

g-Enero-1914-Habana.

## Del Parnaso Americano.

## La Opera en New York.

Sra. Trina Padilla de Sanz. (La hija del Caribe.)  
**M**i amiga simpática y querida: aquí me tienes junto a ti, hondamente regocijada, aquilatando tus grandes virtudes y merecimientos como hija ejemplar, y los nobilísimos esfuerzos de tu firme voluntad llevando a cabo la ardua labor que con tanto cariño emprendiste por honrar el nombre del egregio poeta, tu noble padre, y perpetuar su gloriosa memoria en la patria que lo vió nacer para regocijo de las musas que pusieron en su frente de elegida la estrofa, y en sus hábiles manos el plectro de oro y la armoniosa lira.  
 La publicación del interesante libro, que tengo a la vista, ha prestado un gran favor a los amantes de la buena literatura, y ha glorificado a Puerto Rico, en el recuerdo de su gran poeta, desaparecido a los ojos de los que lo amábamos, pero nunca del corazón de sus fieles, que hacen perdurable el culto de su nombre.  
 He leído y releído sus versos, y he buscado con avidez aquellos intensos, espontáneos, tan dignamente sentidos, y que tanta popularidad alcanzaron por ser protesta viva de aquellos otros, tan ingeniosos, pero que pusieron de manifiesto la ingra-

ziones con su cariño y bondades! Todos en conjunto, reviven en la memoria, formando de nuevo mi colonia griega espiritual; y tal parece que siento revolotear en torno mío, la abeja de Platón fascinadora....

¡Que de recuerdos, amiga mía! ¡Cuántas ternuras y hermosos ensueños encerrados en ese relicario de preciosas perlas, que se llama el libro del Caribe!

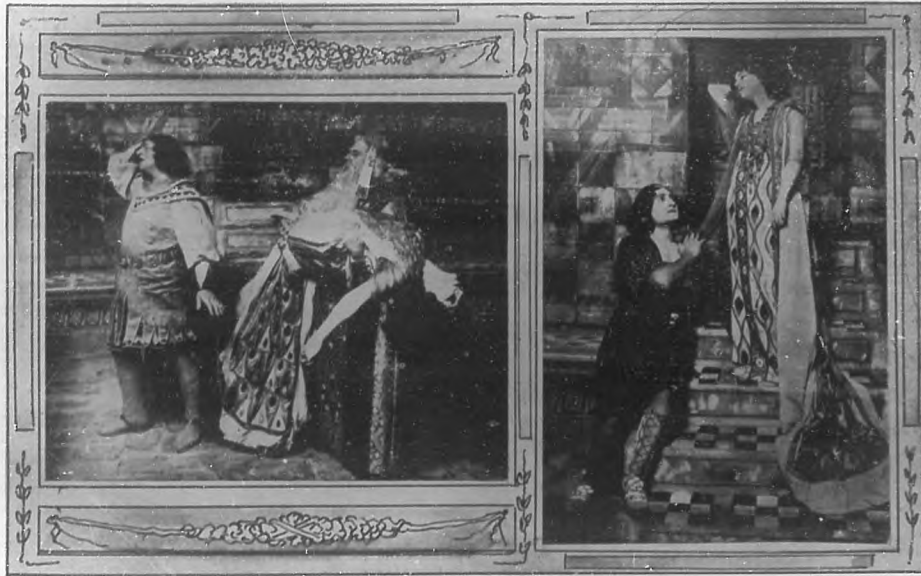
Gracias a ti, y gloria a él, merecedores ambos del mirto y del laurel; y la enhorabuena a Puerto Rico, que vé enaltecido el nombre de uno de sus mejores poetas, acaso el primero por la robusta inspiración de su genio y la corrección de sus admirables versos!

Te quiere de corazón tu amiga de siempre,

LOLA RODRIGUEZ DE TIÓ.

Habana, Enero de 1914.

La ópera en New-York.—De la interesante correspondencia de nuestro querido amigo y corresponsal, el culto Dr. Novoa Spade, publicamos varias notas referentes a las obras y artistas



"L'Amore del Tre Re" famosa obra de Italo Montemezzi, estrenada en el Metropolitan de Nueva-York. Dos escenas culminantes. Amato, Didur y Bori. Ferrai-Fontana y Bori.

titud del ilustre poeta Manuel del Palacio, a quien tan generosa acogida le dispensaron los portorriqueños cuando en horas de infortunio visitó nuestra bella y hospitalaria isla.

No sé, a la verdad, por qué no has publicado esos versos geniales, expresión sincera de la rebeldía del poeta, contra el insulto injustificable y la ingratitude inconcebible del huésped agasajado.

Esas notas que salen del alma en momentos de verdadera emoción, son las que levantan al poeta a la cima de la inmortalidad, haciendo popular su nombre, escrito en el corazón del pueblo con ese cariño de transmisión que se llama la fama, al través de los tiempos!

Esos versos enseñan a sentir el amor a la nacionalidad y dignifican el carácter del patriota.

¡Cuánto te he agradecido la dedicación del libro que me has enviado como ofrenda del gran cariño que nos une con lazos inquebrantables, y como símbolo de los recuerdos de una época ¡la más dulce de mi vida! Has despertado, con el eco de notas perdidas, una bandada de palomas blancas que dormían en un frondoso limonero, y han venido de súbito a posarse sobre mi corazón dejándome escuchar el arrullo de aquellos días tan llenos de sol y de vida!

En este mismo instante, de suprema y dulce melancolía, me acuerdo del cantor de Laura (el inmortal Tassara) y digo con él:

¿Porqué al pisar del mundo los umbrales,  
 cuando vais a espirar, horas dichas,  
 porqué no se nos clavan cien puñales,  
 donde, al menos, muramos entre rosas!

El Caribe! aquel Júpiter con ojos de Minerva, como lo llamé tantas veces! Aquella Pálida Musa, la soñadora Anadiomena! Y otras sombras ilustres, invidiables, que llenaban nuestros cora-

que están realizando la temporada de ópera en el Metropolitan de New-York:

"El Teatro Metropolitan de esta ciudad acaba de poner en escena la ópera *L'Amore del Tre Re*" de Italo Montemezzi, compositor italiano hasta ahora desconocido de este país. Esa obra, que causó una impresión profunda cogió de sorpresa al público neoyorkino, pues contrario a la práctica establecida con las grandes partituras, en su camino no sonaron las trompetas de la fama.

Montemezzi, aunque joven, es un maestro consumado, con ideas nuevas, inspiración creadora y una masa gallarda que nos lleva a las regiones de lo ideal. Su orquestación revela la mano de un hombre versado en el arte, y el manejo de las voces la de un músico de extraordinarios recursos.

El libreto, que es un drama de situaciones trágicas, se debe a la pluma de Sem Benelli, otro joven italiano de porvenir: un príncipe que ama a una princesa cuyo corazón pertenece a un plebeyo y un padre que, celoso del nombre de su hijo, deposita al rival de su hijo, quien por fatal coincidencia, al igual que el plebeyo que preside la trama de su padre.

En los labios de la princesa un mortífero veneno para destruir y musical, sino por su concienzuda representación a cargo de Lucrezia Bori, Edoardo Ferrari-Fontana, Didur y Amato.

La Bori, quizás inspirada por tan excelente partitura y tan no en la memoria, formando de nuevo mi colonia griega espiritual; table tenor, cantó como: ¡me ha cantado aquí: sin forzar sus agudos, que es cuando su privilegiada garganta produce las notas más delicadas y cristalinas y los matices exquisitos que hemos oído en esta ciudad.

Bohemia y el que estas líneas escribe envía a la prodigiosa y bella cantante un aplauso caluroso y un saludo de admiración".

## Los Sadhues de la India

**L**o ascetismo, el castigo propio y la penitencia no son cosas que se hallan solamente en la India, sino se encuentran en formas distintas en todos los países. El fundador del Budismo era asceta. El Cristianismo naciente produjo un San Simeón Estilita,

en Siria. Este, el primero de los santos de los pilares, después de pasar diez años en un monasterio y de llevar por un poco de tiempo la vida de anacoreta en una choza, se subió a una columna de setenta y dos pies de altura por cuatro de diámetro, sobre la cual se dice que vivió treinta años. Pero, no obstante este célebre caso, no existe país ninguno en el que

tigo propio para ejecutar proezas guerreras, invencibilidad, poderes milagrosos, talismanes mágicos. Los poetas, los sabios, los héroes marciales, los semidioses como Arjuna y Rama, todos se creen haber practicado el ascetismo; hasta los dioses se infligieron castigos para obtener el objeto de sus deseos.

Dice el orientalista, Profesor Sir Monier Williams: "Según la teoría indostana, el hacer penitencias fué como el poner depósitos en el banco de los cielos".

En el Mahabárata, que es un especto de enciclopedia religiosa y mitológica, hay una historia de dos hermanos, *Daityas*, de la raza del gran Astura, que practicaban austeridades penosísimas para "subyugar a los tres mundos". Se vistieron de la corteza de los árboles y llevaron su pelo enmarañado. Con el cuerpo embarrado de polvo de pie a cabeza vivieron en la soledad de las montañas sufriendo los dolores del



El sadio de la India, Swami Bhaskaranand Saraswati.



La prueba de la sed.

hambre y la sed. Estaban parados por años sobre las puntas de los pies teniendo los brazos levantados y los ojos abiertos. No estando satisfechos con todo esto, quitaron pedazos de su propia carne y los echaron en el fuego. Por causa de sus austeridades se calentaron las montañas Vindhya en que vivían estas acetos atrevidos, y los dioses pensando en las consecuencias que podrían resultar de esto se alarmaron e hicieron cuanto pudieron para distraerlos del cumplimiento de sus votos. Les tentaron ofreciéndoles riquezas y mujeres muy hermosas, pero todo sin éxito. Finalmente Brahma les concedió muchos poderes y privilegios incluyendo exención de peligro, con la excepción del que podían recibir el uno del otro. Entonces estos as-



La penitencia del alambre.

¿Pero qué motivo ha causado todo este sufrimiento y por qué se atormentan los hombres con una tortura más ingenua y cruel que cualquiera presentada por la Inquisición o por el salvajismo primitivo? El espíritu del Oriente, su filosofía sutil, la encarnación de su deseo más profundo, el producto de su esfuerzo milenario, todo se incorpora en el *Sadhu* indio. En el tiempo del Rig Veda, cuando las tribus arias se hubieron establecido en el Punjab occidental practicaban varias formas de cas-

hambre y la sed. Estaban parados por años sobre las puntas de los pies teniendo los brazos levantados y los ojos abiertos. No estando satisfechos con todo esto, quitaron pedazos de su propia carne y los echaron en el fuego. Por causa de sus austeridades se calentaron las montañas Vindhya en que vivían estas acetos atrevidos, y los dioses pensando en las consecuencias que podrían resultar de esto se alarmaron e hicieron cuanto pudieron para distraerlos del cumplimiento de sus votos. Les tentaron ofreciéndoles riquezas y mujeres muy hermosas, pero todo sin éxito. Finalmente Brahma les concedió muchos poderes y privilegios incluyendo exención de peligro, con la excepción del que podían recibir el uno del otro. Entonces estos as-

cetas regresaron a su casa y vivieron espléndidamente.

Los Hindúes tienen un refrán que dice: "No es exacción, sino inacción la que nos libra de este estado de mal". Como resultado de tal enseñanza se ven en todas partes hombres prácticamente desnudos acostándose sobre un montón de cenizas y allí en meditación incesante sobre los atributos de la divinidad esperan librarse de todo lo mundano. Otro modo de poner en práctica este precepto es para una persona enterrarse hasta la boca y así que darse por semanas enteras. Este acto se tiene por muy heroico y santo y los laicos admirativos obsequian con muchas ofrendas al que lo ejecuta.

Podemos decir que el culto de los Sadhus es "la cultura física del alma". De vez en cuando se ven a estos religiosos acostándose desnudos sobre un alambre tendido entre postes en la ciudad o entre árboles en el bosque. En esta posición incómoda, con la atención fija en los misterios del universo, esperan obtener un estado de inteligencia pura con el que viene la emancipación y la unión del alma con la deidad.

Otro modo de alcanzar una vida de grande espiritualidad es para uno rodarse extendiéndose en el suelo desde su hogar hasta algún sitio de reliquias ó lugar santo. Algunas veces estos distan centenares de millas. Otros emplean este ejercicio para conseguir dinero para edificar un templo, cavar un pozo o lograr un dote para la hija. Un modo favorito de mortificar la carne es el quedar al raso, bajo el fuerte sol indico, rodeado de cinco fuegos. Otra prueba que se emplea con frecuencia es la de la sed. En esta uno se sienta a la ribera de un río, muy cerca de la corriente, bajo dos jarros de agua. Esta es una verdadera tentación de Tántalo.

Para entender bien el por qué de todo este sufrimiento es necesario referirse a las doctrinas filosóficas de *Reencarnación* (renacimiento) y *Karma* (retribución). Por la primera se entiende el pasaje del alma por sus distintas existencias a otros cuerpos según que se ha vivido, malo o bien. La segunda doctrina se refiere a la recompensa recibida por los hechos realizados sean malos o buenos, de existencias anteriores. El renacimiento se tiene por penoso y por lo tanto todo prueba de evitarlo. Si uno puede cesar de acción, podrá entonces esperar la exoneración de la necesidad de renacer. Y uno puede desistir de acción solamente mortificando sus deseos. La libertad puede alcanzarse de dos maneras: primera, persuadiendo al alma que los deseos del cuerpo no pueden conducir a la felicidad, porque este es temporal; segunda, mortificando el templo carnal, y así quitando del alma el placer que podrá derivar de su unión con lo material. También hay otro motivo que inspira á estos as-

cetas, es decir, el de ganar riquezas ó fama, y una persona codiciando estos dones se castiga de una manera muy cruel; luego se hace objeto de veneración, se habla de su excelencia, se le atribuyen milagros y todo el mundo le obsequia con ofrendas de dinero ó otras cosas.

Para tener una idea más concreta presentamos unos grabados. El de "la cama de espigas" es un modo de penitencia que es muy común, y se dice que es muy eficaz para subyugar las tendencias hacia el mal. Pero, después de poca práctica, el acostarse sobre una de estas camas no es tan difícil como lo parece y el asceta moderno ha inventado muchos artificios ingeniosos para mitigarlo. El Sadhu de este retrato ha enroscado su pelo de tal manera que forma un turbante bonito. Se dice haber originado la cama de espigas este hecho: cuando en una batalla, Bishma, uno de los héroes del Mahabárata, se cubrió por un sinnúmero de flechas tiradas por su enemigo, Arjuna, y cuando cayó de su carro no tocó el suelo por estar sostenido por las saetas. Bishma se repuso del efecto de los dardos; pero declaró que la experiencia tuvo un influencia muy saludable sobre el alma. Otra penitencia parecida á esta es el acostarse en un zarzal.

Siempre se ha considerado que las espigas poseen calidades especiales para castigar la carne. Los ascetas del Occidente tanto como los del Oriente las han empleado con este propósito. Llámase la atención a los lectores a las uñas largas en la mano izquierda de este Sadhu. Muchas veces las madres depositan sus tiernas criaturas en los zarzales para el bien del alma del asceta infantil. El otro retrato, el Sabio de la India, es muy budista en todo su concepto. Este *Savani* (maestro) era un célebre perito sanscrito, bien conocido y venerado en toda la India. Se casó a los doce años de edad, un hijo nació cuando tenía diez y ocho años y por esto se creía exento de todas las demás obligaciones sociales, y renunció al mundo. Cuando tenía veinte y siete años se unió con la orden de los *Sannyasis* (una organización de ascetas contemplativos), y según la costumbre de aquella secta dejó de llevar el hilo sagrado, el emblema de los Brahmines. Por trece años viajó por la India, practicando penitencias y entonces creyendo que había alcanzado el conocimiento inefable que deseaba, se radicó por el resto de su vida en la ciudad sagrada de Benares. Aquí gozaba de la mayor consideración y distinción hasta su muerte. Se le atribuyeron milagros y se le edificaron templos en su honor. La postura en que se ve se considera muy eficaz para llegar a la santidad. Es la postura sagrada de los Budistas.

Uno de los castigos más horribles es el de meter en la carne molat de la espalda unos ganchos por los cuales el cuerpo cuelga de un poste de unos 50 pies en el aire.—J. C. Ekins.



La cama de espigas.



La cama incómoda de los zarzales.



Las ordalias de los ganchos.

**Opera en la Habana.**— Para el mes venidero se anuncia la inauguración de la Compañía de Opera, que debido al entusiasmo y pingües esfuerzos de los señores Santos y Artigas ha de actuar en el Politeama.

Los nombres altamente subjetivos y emporiosos de valer artístico auguran pléthora de realidades risueñas, y afirman la brillante esperanza del éxito: María Barrientos y Paganelli. Ni ponderaciones ni encomios precisan estas estrellas de primera magnitud.

Santos y Artigas hacen una magna obra de caridad social, que es el bien subjetivo de la civilización, trayéndonos esa compañía aplaudidísima de ópera, en la que figuran la sublime Barrientos y el mejor intérprete moderno de la Favorita, al decir de la crítica seria.

Recojemos esta bella nota de arte, y enviamos plácemes á los señores Santos y Artigas.

**Progreso de las artes gráficas.**— Por la magna importancia que en el desenvolvimiento de las artes é industrias gráficas ha tenido la soberbia instalación de los nuevos talleres de "La Moderna Poesía", dedicamos preferente atención en nuestras actualidades á este notable acontecimiento.

El infatigable hombre de trabajo, que en ardua lucha é incansables desvelos, con indomable esfuerzo y tesón progresista, Don José López y Rodríguez, ha llegado á la cumbre de primera entidad en nuestro mundo de negocios, ha establecido en Cuba una casa



La eminente diva Maria Barrientos que en breve debutará en el Politeama

editora y de timbre á la altura de las mejores de su índole en el exterior.

El martes por la tarde verificóse el acto de la inauguración, solemne y entusiasta, al que asistieron el Honorable Presidente de la República, Secretario de la Gobernación, Sr. Aurelio Heria, Director de Comunicaciones, Coronel Charles Hernández, Secretario de Hacienda, señor Leopoldo Cancio, el Coronel Collazo, el ayudante del Presidente, comandante Silva y el señor Pablo Menocci.

Al frente de los talleres de grabado y tipografía están como Director y Administrador, los apreciables y expertos señores George P. Foster y Basilio Sarasqueta.

La importancia industrial de este magno esfuerzo del Sr. López Rodríguez está en que Cuba será uno de los pocos Estados que en América tienen talleres para la impresión de sellos y timbres especiales del Gobierno.

BOHEMIA se felicita por este esfuerzo radioso de la industria cubana y felicita calorosa y sinceramente al señor López Rodríguez por sus triunfos, glorioso premio á los luchadores por el progreso.

**Hospital Municipal.**—

Publicamos los planos de este gran hospital, ejecutados por el insigne arquitecto municipal Sr. Rodolfo Maruri, que como obra será un edificio colosal, y por los fines que se destina un magno bien humano, una obra de providencia, que reclamaban ya hondas necesidades y penurias.

El estilo general del edi-



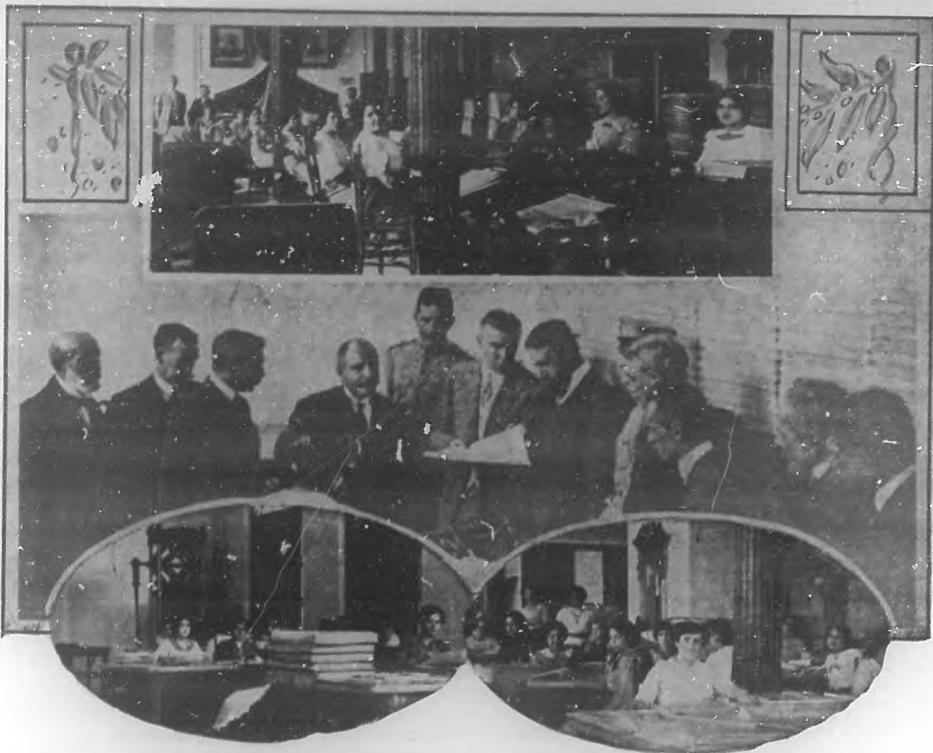
Mr. George P. Foster, jefe de los talleres tipográficos y de grabado.



Honorable Presidente de la República, General Mario G. Menocal.



Licenciado José López y Rodríguez, dueño de "La Moderna Poesía".



EN LA CASA DEL TIMBRE — El Presidente de la República General Mario G. Menocal acompañado de distinguidas personalidades visitando los talleres propiedad del Sr. José López Rodríguez. En los ovalos, varios aspectos del interior de los mismos:

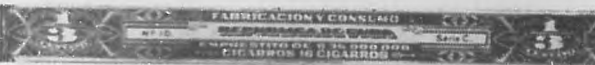
ficio es el dórico; para la fachada el dórico puro y para el carácter general el establecimiento el romano, como más esbelto y apropiado á las construcciones modernas.

Constará de dos plantas y su capacidad será para cien camas; serán ocho los pabellones.

Se ha dado preferente atención á los servicios sanitarios, con un drenaje perfecto para la distribución de las aguas y el rápido desalojo de las sucias.

Realmente este Hospital puede afirmarse que es una obra colosal, por lo que el autor de los planos, el inteligente y reputado Sr. Maruri tiene nuestra felicitación entusiasta y sincera.

Y como nota de justicia á su laudable esfuerzo y altruista porfía en pro de esta casa de virtud cívica y ciencia excelsa, vaya nues-



EN LA CASA DEL TIMBRE — Estampillas que habrán de usarse



para el tabaco. Un sello de á 10 c. que representa un aeroplano.

público y felicitados por los elementos intelectuales que acudieron al estreno.

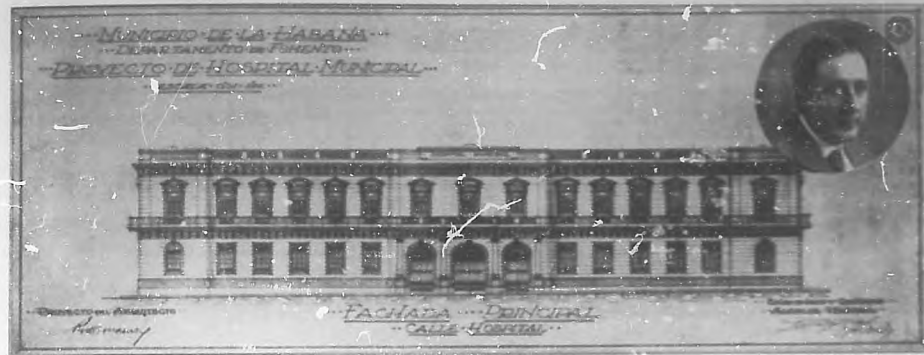
Nos enorgullece el triunfo de este compatriota nuestro, intelectual de prestigio en el mundo de las le-

tra efusiva felicitación para el Sr. Alcalde, doctor Freyre de Andrade. El popular y generoso señor Freyre ha puesto en la realización de este magno edificio toda su alma, por lo que al éxito va unido su nombre.

BOHEMIA se complace en consignarlo.

**Triunfo de Hernández Catá.**

Nos ha traído el cable una noticia gratísima. En el teatro "Lara" de Madrid, han estrenado con éxito franco la comedia "En Familia" de los señores Hernández Catá y Alvarez Insua, siendo sus autores aplaudidos por el



HOSPITAL MUNICIPAL.—Fachada principal del edificio.—En el círculo el Sr. Rodolfo Maruri autor de los planos y del proyecto.

tras, muy querido amigo nuestro y colaborador valioso de BOHEMIA para quien tenemos el más sincero de nuestros más entusiastas parabienes.



Sr. Capitán Arsenio Ortiz, a quien se debe el descubrimiento del horrendo crimen de Santa Bárbara, cometido en la persona del sirio Damien.

Publicamos, como nota de actualidad, el retrato del valeroso Capitán de la Guardia Rural Arsenio Ortiz á quien se confiara el descubrimiento de un horrendo crimen perpetrado en Santa Bárbara (Oriente) y á cuyas gestiones se debe el esclarecimiento del repugnante suceso.

BOHEMIA felicita al pundonoroso militar y publica su retrato, fotografía que nos ha enviado nuestro activo y joven corresponsal en Songo señor Francisco Domínguez Griñán.

**Un artículo notable.**

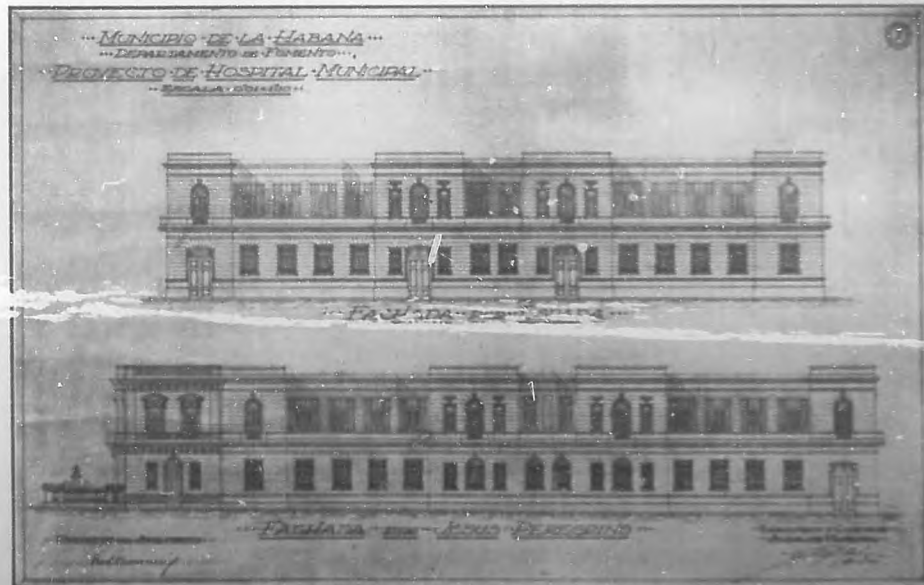
En el número próximo publicaremos un instructivo artículo del prestigiado escritor Diego Carbonell, que desde Pa-

rís nos envía muy asiduamente interesantes trabajos de actualidad palpitante. El artículo á que nos referimos es de gran interés, porque su autor con una percepción rara interpreta la psiquis complicada y asietada de los niños, en cuyo cerebello á imaginación influyen las películas del cinematógrafo. Es sin duda este moderno descubrimiento un auxiliar de las ciencias, un espectáculo de trascendental importancia progresiva y de tal interés, que por sí abraza en su desarrollo desde las minucias ideales hasta los vórtices de las más terribles pasiones, desde la experimentación científica hasta el crimen horrendo.

La influencia poderosa del cine en los pequeños es la que ha dado motivo al señor Carbonell para escribir las páginas que ofrecemos á nuestros lectores.



Casimiro Pérez y Hernández, Consejero de primera en el Consulado de Cuba en Puerto Cabello, Venezuela. "Bohemia" publica este grabado con verdadero gusto por tratarse de persona combatiente y prestigiosa que representa á Cuba dignamente en la ciudad venezolana.



HOSPITAL MUNICIPAL.—Dos aspectos del nuevo hospital, calles España y Jesús Peregrino.

Algo que pudiera interesar a nuestros lectores son las notas que proceden de un modelo de establecimiento moderno, cuyo conocimiento de las pocas personas que lo ignoran, constituirá una sorpresa.

Fue fundada "La Universal" hace más de 15 años para hacer instalaciones de gas, pero actualmente ha ampliado su negocio de tal forma que es ventajosamente conocida.

El fuerte de esta casa son las instalaciones eléctricas y de gas, contando para ello con el más lindo y variado surtido en lámparas de lujo y modestas.

Sabe "La Universal" que es compatible el negocio con los efectos artísticos, por ello las instalaciones que hace llenan este requisito.

Es propietario de "La Universal" el caballero joven Carlos Martínez Cartaya, cubano de mérito con pocos años pero que los conocimientos y experiencia que posee del negocio hacen que este vaya todo lo bien que puede apetecerse.

El número de operarios que actualmente tiene la casa entre cubanos y españoles asciende a unos 20 hombres todos expertos en la materia.

Dentro del personal anterior figuran dos inspectores que hacen el recorrido durante las instalaciones cuya demanda es grande en "La Universal".

"La Universal", casa solvente y de reconocida seriedad, ostenta en Cuba la representación de varias casas de Europa y América, con las que sostiene las más cordiales relaciones.

"La Universal" ha llegado a introducir en nuestro país objetos de verdadero arte y utilidad como son los insustituibles bombillos eléctricos de filamento metálico estirados e irrompibles, marca "La Universal", fabricados expresamente para esta importante casa en Alemania.

En la visita que hicimos a su bien montado establecimiento nos llamó poderosamente la atención la enorme variedad de lámparas eléctricas para distintos usos y de una gran consistencia y brillantez.

Estos pequeños aparatos son de una utilidad inapreciable,

pero lo mismo sirven para el particular que vaya vestido de etiqueta, pues su volumen es muy reducido, como para los guardianes nocturnos, mineros, etc., etc. Todos estos efectos provienen de la afamada casa americana Everready Co. de los Estados Unidos, famosa por la excelencia de sus productos y especialmente de las baterías secas para automóviles, timbres y otros usos análogos.

Todo lo anteriormente descrito resulta pálido ante la evidencia. "La Universal" casa de efectos eléctricos en general cuyos precios no admiten competencia, que tanto renombre ha alcanzado con las populares "camisetas incandescentes para gas" procedida muy en breve a hermosear y en grandecer sus negocios.

El Sr. Carlos Martínez Cartaya, quien hace poco adquirió "La Universal" por escritura pública ante el Notario Dr. Esteban Tomé y Martínez de la sucesión Ramón Codina é hijo, dispónese a hacer grandes reformas en el local que ocupa actualmente en Compostela N° 107 casi esquina a Muralla consistente en la ampliación del local por resultar este reducido para el gran avance de su negocio, toda vez que por hacer verdaderos prodigios en las composiciones de motores, bombas, dinamos, ventiladores etc. etc. por difíciles que sean a cargo del experto profesional Sr. Ceterino Agudo, ocupa una gran porción de terreno para su alineación escrupulosa.

"La Universal" sostiene actualmente el más completo y cumplido servicio de abono, consistente en que por una cuota mensual insignificante obtienen nuestras familias un servicio de mecheros completos para el cuidado que prodiga a estos abonos "La Universal", resultan muy beneficiados los señores abonados.

BOHEMIA envía al apreciable joven Carlos Martínez Cartaya sus parabienes, haciendo votos porque muy en breve vea realizadas las importantes empresas a que ha de llevar a "La Universal".

BOHEMIA envía al apreciable joven Carlos Martínez Cartaya sus parabienes, haciendo votos porque muy en breve vea realizadas las importantes empresas a que ha de llevar a "La Universal".

## CRONICA

## AL MARGEN

ERA en el Malecón... Atardecía.

El sol, en marcha hacia su ocaso, teñía el horizonte de púrpura dando reflejos y tonalidades poéticas a las olas, que mansamente morían en la orilla, rumiando su eterna y placida cantina.

Hecho el silencio por un instante; sin una sola bocina que turbara la paz del espectáculo, la puesta aquella presentábase magnífica, esplendente... De bruces casi, sobre el muro, extasiado contemplaba las bellezas del panorama, cuando el roce de una mano suave y aterciopelada me hizo volver.

Era la de mi confidente, la de la espiritual y misteriosa Nelly, graciosa y bella como siempre y con la sonrisa dibujada en sus labios en flor.

—Conde, —murmuró— aquí me tienes. —No te aguardaba tan pronto. Te había invocado, pero nunca soñé que el hada de mis sueños estuviese tan presta a servirme. Hablemos pues, de novedades, Nelly.

—¡De novedades!... ¡Hay tan pocas!... El acontecimiento social de la semana constitúvose la boda de la muy distinguida y bella señorita Rosa de Ajuria con el joven Ramón Blanco Ortiz. El matrimonio tuvo efecto en la iglesia de la Merced, apadrinado por la señora Caridad Ortiz, viuda de Blanco Herrera, madre del novio, y el señor Ramón Pfo de Ajuria, padre de la desposada. ¡Qué bella y elegante lucía la novia! El albo traje era de piel de seda, con adornos de ricos encajes de Bruselas y una rica y soberbia cola de manto. El velo, valiosísimo por cierto, en vez de cubrirle la cara, desplegábase en bandas, las que entretejedías en la cabeza, caían formando cascadas, sobre las espaldas. ¡Si la hubieras visto!... Más que una mortal parecía un ángel, un verdadero ángel de esos, blancos de alma y deslumbrantes de dulzura. La concurrencia fué selecta. Ni una sola de nuestras aristócratas faltó y alguien, al pasar los novios murmuró:—¡Que su luna de miel sea tan bella, como bella es la dicha que sus rostros retratan!... Votos que debes hacer tuyos, Conde.



SRTA. PEGINA PLANAS

Su belleza sugestiva, espiritual y sonadora, apenas si el cronista encuentra frases con que loar sus encantos. Y es que ella, más que estas pobres líneas, merece toda una trova, sentida y hermosa como las de los bardos de la Právenza medioeval.



MARIANA VALDIVIA

A mi ahijada adorable y adorada

## MIS VOTOS

Yo pido para ti, niña querida, talento, fortaleza y hermosura: Dijame que te sueñe enalcidida prodigiosa Minerva en miniatura!

Quiero ver en tu frente la diadema que cifieron las musas y las dioses y abrazar el escudo como ambiente orlado de aurales y de rosas!

Un arpa de cristal pongo a tus plantas tendida por mi amor Mariana mía; feliz me llamaré si la levantas a la región azul de la poesía.

LOLA R. DE TIO.

Al cumplir años.

Entre 11 14

Y Nelly continuó.

—Hay también bodas en perspectiva. Bodas del Gran Mundo. Las crónicas han anunciado la de Carmelina Guzmán con el doctor Eduardo Alfonso y del Junco para el 4 de febrero; la de Eugenia Oviés, con el querido compañero R. Villarum para

el 2 del propio mes, y por último, la de Angelina Arenas con el caballero joven Gonzalo Lenín, para el 16 también de febrero.

—¡Cuántos ideales que se realizarán, haciendo felices a tantas almas en primavera!

—Tú lo has dicho, Conde. El año al florecer, conviértese en heraldo de la dicha de los enamorados. El miércoles 21, en Guanabacoa, se unieron ante el altar, la señorita Herminia González Regalado y el culte señor Francisco Gil Rodríguez. Son dos animosos jóvenes, amantes de la literatura. Desémosle una venturosa luna de miel. Se la merecen; han quemado incienso en loor a Himeneo, devotos de un amor puro y hermoso.

—Y tú Nelly, que todo lo sabes; no has oído hablar de una nueva academia?

—Sí, trátase de una muy nueva y necesaria. Es para las damas y los niños. De Gimnasia. La ha fundado la Sra. Ana Albrecht, poseedora de varios diplomas que por su labor en ese sentido le ha otorgado el Gobierno Sueco. Montada con lujo y elegancia, a la altura de las más modernas de Europa, la Academia es un lugar establecido en el Vedado, calle 19 número 141, lugar al que pueden pasar las personas desocupadas de informes, de 4 a 5 de la tarde.

—¿Y de notas misteriosas, Nelly?

—Se de una. Se trata de aristocrática y bella señorita del februario del Vedado, la que rumorease será en breve pedida. Es un joven letrado, elegante y distinguido. Frecuenta el "Union Club", lee a Fontana y entretenese sus ocios leyendo cigarrillos turcos. Un verdadero gentleman.

—¿Será acaso!...

—¡Chist!... ¡murmuró mi confidente sellando con el dedo los labios, —acuérdate de que la discreción es la primera de las virtudes.

Y como una sombra, agitando el pañuelo, partió en las lejanías del paso.

La Caridad, ese angel de tan hermoso simbolismo, ha vuelto á abrir sus alas.

La rama humanitaria de *Sunshine*, con otro de esos rasgos que tan



GLORIA Y FEDERICO DE LA CRUZ MUÑOZ Y ABRIL

Forman una pareja encantadora. Bella Gloria y gentil Federico, sintetizan ambas la dicha de sus amantes padres. ¡Son dos capullos que se abren al beso de la vida!

venerada la han hecho en el seno de nuestra sociedad, ha vuelto á llevar la dicha al alma de muchos de heredado, ávidos más que de socorros materiales, tal vez de limosnas espirituales. En el Asilo Carvajal, de Marianao, obsequió la caritativa asociación á los ancianos indigentes con una merienda suculenta y sana, y que conmemoraba uno de los aniversarios de su fundación.

Allí, al alrededor de las mesas, adornadas con flores, se sentaron los tristes mendigos, y en su honor hubo música y hubo poesías.

Atendidos por las distinguidas señoritas del *Sunshine*, en los labios de aquellos ancianos dibujóse una sonrisa.

Sonrisa esta que dulcificó el seño, grave y adusto, de sus rostros marchitos por el sufrir.

¡Sonrisa tal vez la primera que ha irradiado en sus rostros ante el triste calvario que entrañan sus existencias!



AUTOMOVIL TORPEDO "ZERO" DE LA AFAMADA MARCA "FIAT"

En el pasado número de "Bohemia" publicóse algunas noticias sobre esta magnífica marca de la poderosa "Fiat", pero como el grabado que acompañaba á nuestra información así del defecto de no haber sido ejecutado en nuestros talleres de fotograbado, creemos oportuno publicarlo nuevamente en forma correcta donde el lector podrá admirar una vez más lo elegante y sólido de este tipo que es grandemente solicitado.

Vea el Sr. G. Carera, su caballeroso representante como "Bohemia" rectifica algo que para lastimar las positivas excelencias de sus máquinas.

Se encuentra entre nosotros, procedente de los Estados Unidos el señor E. H. Skidmore, persona culta é inteligente.

Llega, como perito de *Linotype*, á ponerse al servicio de la "National Paper Type Company".

Grata estancia deseamos en esta ciudad al distinguido viajero.

El hogar de los jóvenes esposos Rivera-Callejas vese alegrado las sonrisas de un hermoso niño, fruto primero de su venturosa unión. Nuestros plácemes á los padres, nuestros amigos Cuca Rivera Carlos Callejas. Y para su primogénito, un beso del Cronista.

VISTASE EN

# "LA SOCIEDAD"

TRAJES HECHOS Y A MEDIDA

PARA CABALLEROS Y NIÑOS

TRAJES DE CEREMONIA, TOGAS, UNIFORMES DE TODAS CLASES,

TRAJES DE SPORT,

TRAJES PARA CHAUFFEURS,

Trajes para chauffeurs infantiles

GUARDAPOLVOS

PARA AUTOMOVILISTAS, & c.

OBISPO 67.



ANTISEPTIQUE URINAIRE  
PAR EXCELLENCE

ARTHRITISME  
DIATHÈSE URIQUE

# URASEPTINE ROGIER

DISSOUT, EXPULSE L'ACIDE URIQUE

Granulado soluble en el agua: 0.00 centig. de materia activa por cada cucharada de los de café.—Dosis 2 á 6 cucharadas.

Muestras y folletos: Henry Rogier, farmacéutico de la clase. 19, Avenue de Villers-PARIS.

Mantequilla "Brookfield"

La más pura que se recibe en Cuba

Se vende únicamente en cajitas de cartón con la marca

"BROOKFIELD"

en ninguna otra forma. Si no encuentra quien la venda en su localidad, dirijase á nosotros y le diremos dónde puede obtener

MANTEQUILLA "BROOKFIELD"



SIEMPRE FRESCA

Jamón "Premium" Tocineta "Premium"

SWIFT & COMPANY

AGUAR NUM. 61

APARTADO NUM. 477. — HABANA

EL VINO LAVOIX TIENE HOY TANTO PODER  
COMO AYER MEFISTOFELIS



Tomando el VINO LAVOIX

Clásico, Apertivo, Reconfortante, se recomienda pronto en la mesa y la salud. Por su composición de vino, quina, carne y fosfato constituye el más poderoso y preciado de los tonicos estomacales é digestivos. Reconocido para los estados de debilidad, anemia, convalescencia, etc. Dr. Pillet, 8, AVENUE VICTORIA-Paris



Cable:  
BOHEMIA.Teléfono:  
A 5658.

# BOHEMIA

Telégrafo:  
BOHEMIA  
Apartado  
1065

:: : REVISTA SEMANAL ILUSTRADA :: :

Premiada con medalla de Oro en la Exposición Nacional de 1911 y Camagüey de 1912.

HABANA, CUBA.

DIRECTOR Y ADMOR. PROP.  
MIGUEL ANGEL QUEVEDO.

No se devuelven originales.

DIRECTOR ARTISTICO:  
A. RODRIGUEZ MOREY.

## BOHEMIA - MODES

Para la próxima semana aparecerá la edición de Modas que repartimos entre nuestros abonados.

La causa de la demora ha consistido, como pueden haber apreciado nuestros abonados, al traslado y a la espera de nueva maquinaria que por fortuna ya están en la Aduana no obstante se trabaja día y noche para complacer a nuestros abonados.

Con la edición de Bohemia Modes se dará un precioso patrón cortado, consistente en una batica japonesa, última novedad para niña de 4 a 5 años.

En la parte de labores nuestras bellas lectoras quedarán sorprendidas de la variedad de los mismos.

Los modelos de trajes que trae esta edición de "Bohemia Modes" compiten ventajosamente con las grandes publicaciones que nos vienen de Europa.

## SR. JUAN ACOSTA

Nuestro querido amigo, el activo y batallador Representante de BOHEMIA en Camagüey Sr. Juan Acosta se encuentra entre nosotros.

Grata permanencia deseamos al querido compañero, en esta Capital.

## NUEVO REDACTOR

Con esta fecha ha sido nombrado Redactor de BOHEMIA al conocido escritor Sr. Ramón Gollury (Roger de

Lauria) quien se dispone deleitar con su fluida prosa y exquisitos versos a nuestros lectores.

BOHEMIA acoge cariñosamente al nuevo compañero.

## NUESTROS TALLERES DE FOTOGRAFADOS

Toda persona que desee hacer algún dibujo o fotograbado puede ordenarlo a los talleres de BOHEMIA a precios moderados y con la garantía de la más absoluta puntualidad y acabado en su confección.

El Sr. Nicolás Zarco Superintendente de los talleres de fotograbados será el que directamente se entenderá con quien desee algún trabajo, pudiendo dirigirse el que así lo desee bien personalmente a Trocadero 89 al 93, edificio BOHEMIA ó bien por Correo enviando por este último medio el giro correspondiente.

Demás está consignar que en materia de fotograbados se hace todo lo que pudiera hacerse en el extranjero: grabados de línea; medio tono, línea y medio tono combinados; silueteados, en cobre, bicolors y tricomas.

Puede, toda persona que así lo desee, visitar nuestros talleres de fotograbados montados con todos los adelantos modernos.

## NUESTRA NOVELA

Acabamos de recibir la muestra de la novela que habrá de entregarse a nuestros abonados en el mes de Fe-

brero, cuyo título es "Annuchka" obra del original y conocido escritor Ivan Turguenef.

Nuestras bellas lectoras saborearán la admirable trama de "Annuchka", esperando por nuestra parte recibir las mismas felicitaciones de que hemos sido objeto por la novela que acabamos de dar: la publicidad "El drama de un hombre feo".

## NUESTROS TALLERES

Está próxima a llegar la prensa "Babcock" que ha sido adquirida en los E. U. por conducto de la "National Paper Type Co" lo cual hará que entremos a lleno en innovaciones que oportunamente anunciamos y que darán lugar a que no se atrasen las ediciones de "Bohemia Modes" y "Bohemia Música".

**FLOREINE**  
CREMA DE BELLEZA

**URASEPTINE-ROGIER**  
Antiséptico urinario  
ARTRITISMO - GOTA - REUMATISMOS

DOCTORES EN MEDICINA

**DR. JOSE E. FERBAN**  
Catedrático de la Escuela de Medicina.  
Teléfono A-4612. Trovador 169.

**Dr. Juan J. Mignagaray**  
Médico del Hospital No. 1.  
Especialista en las enfermedades de los riñones, nefritis y quiniacinas.  
Ojos, Nariz, Oídos y Garganta.  
Consultas de 11 a 12 y de 4 a 5.  
Para niños: \$ 2.00 al mes.  
Calle de los Artesanos, Entradas por Aguacate.  
Teléfono A-2372.  
Ita-Duro-1913

**Dr. Manuel Vitorino Suarez**  
Médico cirujano.  
Vedado.  
Línea 55.  
Teléfono A-2208. Habana 68. Nuevo 64.

**DR VICENTE GOMEZ**  
Oculista.  
OJOS, NARIZ Y GARGANTA.  
Consultas de 1 a 4.

**Dr. Abraham Pérez Miró**  
Medicina en general; más especialmente: Enfermedades de la Piel, Venéreas y Sífilis.  
Consultas de 3 a 6. San Miguel 158.  
15. Teléfono A-4318.

**DR. J. A. VALDÉS ANCIANO**  
Catedrático Titular de la Universidad.  
Medicina interna en general. Especialmente enfermedades del sistema nervioso y del corazón. — Consultas de 10 a 12 (45-30). San Lázaro 291.

**Dr. José Carbonell**  
Consultas de 11 a 1. Telf. A 2050. Manrique 105.

**Dr. Cándido Hoyos**  
Partos y Niños.  
Consultas de 2 a 4 — Vacuna.  
Concordia 22 bajos.

**Dr. José Luis Ferrer**  
Médico de visita de la Casa de Salud de la Asociación de Dependientes.  
Tratamiento y curación de la diabetes. — Especialidades: Enfermedades de señoras y venereosífilis.  
Consultas de 2 a 2. Obrador 51 Habana.

**DR. CARLOS MONTAGU**  
Consultas de 1 a 3. Teléfono A. 8886. Gervasio 41 por Concordia 15.

**Dr. Manuel Diaz de Castro**  
Médico Cirujano.  
Partos sífilis. Enfermedades de señoras y niños.  
Teléfono número 283 y 2288.  
EMPEDRADO 33.

**Dr. Ignacio Cardona**  
Médico Cirujano.  
Consultas de 12 a 2. Teléfono A 2410. Salud Número 72.

**Dr. Alberto Méndez Peñañete**  
LEALTAD N° 5.  
Consultas de 1 a 3. — Teléfono 2846.

**Dr. Alberto Sánchez de Fuentes**  
Sub-director y Médico Examinador del Dispensario Nacional para tuberculosos.  
Medicina interna en general.  
Especialista en enfermedades del pecho y del corazón. — Tratamiento: Remanente de la tuberculosis pulmonar y reacciones y métodos especiales para el diagnóstico de los casos en estremo de hipertensión arterial.  
Consultas: todos los días de 11 a 2. Prado 99, Hacia.

**Dr. O. Ledón y Dr. C. Mendieta**  
Laboratorio Clínico y Químico.  
Análisis de orina, sangre, exudatos etc.  
Bacteriología del Hígado, Páncreas, Bazo, etc.  
con las máquinas más modernas. Alta frecuencia. Pulseración y tratamientos eléctricos en general.  
San Rafael 89, bajos. — Teléfono A-2302.

**DR EUGENIO ALBO**  
Medicina en general. Especialidad: ENFERMEDADES DEL PECHO.  
Tratamiento de los casos incipientes y avanzados de TUBERCULOSIS PULMONAR.  
Campanario 28. Teléfono A 1965.

**DR. J. M. PENICHER**  
Oculista del Hospital Nacional de Dementes.  
Ojos, Nariz, Oídos y Garganta.  
Consultas de 11 a 12 y de 4 a 5.  
Para niños: \$ 2.00 al mes.  
Calle de los Artesanos, Entradas por Aguacate.  
Teléfono A-2372.  
Ita-Duro-1913

**Dr. Domingo Caudín**  
San Nicolás 218. Consultas de 2 a 4. Monte 128, altos.

**Dr. Rafael Nogueira**  
Ex-interno de Cirujía por oposición y ex-Jefe de Internos del Hospital "Mercedes".  
Sub-director y cirujano del "Hospital No. Uno". Cirujía y Rayos X.  
De 1 a 4. Galiano 50.  
Domicilio: 17 núm. 6. Teléfono F 1196.

**EL DR. JULIO F. ARTEAGA**  
tiene el placer de participarles a sus amigos haber trasladado su domicilio y gabinete a la calle 39 entre C y D. Vedado. Teléfono F 1433.

**Dr. Ramiro Carbonell**  
Especialista en enfermedades de niños. Consultas de 12 a 2.  
Luz núm. 11. Teléfono A 1336.

**Dr. Jorge A. Ponce**  
Enfermedades de niños y señoras. Término penetración. Alta frecuencia.  
Rayos X.  
Consultas de 1 a 5. Teléfono A. 4142. Aguilá 17.

**DR. JOSE MUÑIZ**  
Médico Cirujano.  
Consultas de 11 a 1.  
C. de Jesús del Monte 29 — Habana.  
Teléfono A 2616.

**Dr. E. Fernández Soto**  
Médico Cirujano.  
Especialista del Sanatorio "Covadonga" y de Dispensario "Tamayo".  
Enfermedades de los Oídos, Nariz y Garganta.  
Consultas de 2 a 4. Compostela 23. Habana.

**Dr. Francisco J. de Velasco**  
Especialidad de corazón, pulmones, nerviosos, piel y venereosífilis.  
Consultas de 12 a 2. Hoyos, teléfono, de 12 a 11.  
Lealtad 111.

**Dr. Jesús Alfredo Figueras**  
Médico Cirujano.  
Especialista en partos, enfermedades de señoras y niños.  
Consultas de 12 a 2. San Miguel 91.  
Teléfono A 4340.

**Dr. Angel Clares Ibern**  
Médico-Cirujano.  
Intern de la "Clínica Muñoz Bustamante". Consultas en la Clínica de 12 a 2. Domicilio Particular Linares 43.  
Vedado. Teléfono F 1732.

**Dr. Manuel Parajón**  
Masaje Manual y Vibratorio (Gimnasia Médica, Higiéncia y Pedagogía). Mecanoterapia.  
Curso de Gimnasia bajo mi dirección para niños, Señoritas, Señoras y Caballeros: utilizando el método Ling o el del Doctor Zander.  
Consultas de 2 a 4. Hoyos, Galiano 50. Particular: 17 y D. Vedado.  
Teléfono F 1263.

**Dr. Ovidio Alonso Cartaya**  
Médico Cirujano.  
Ex-interno del Hospital Mercedes, Médico del Sanatorio Malberti, Gabinete, Galena de J. del Monte 192 antiguo. Consultas de 12 a 1.  
Teléfono 1204-1194.

**Dr. Juan P. García**  
Especialidad en vías urinarias.  
Consultas: Luz 15. — De 12 a 3.

**ANALISIS DE ORINAS**  
COMPLETOS \$ 2.00.  
LABORATORIO ANALITICO DEL

**Dr. Emiliano Delgado**  
Salud número 60, bajos.  
Se practican análisis de todas clases.

**Dr. Ramón G. Echevarría**  
Director del Hospital de Niños.  
Consultas de 12 a 1. Campanario 156. Habana.

**DR. GALVEZ GUILLÉN**  
Impotencia. Pérdidas seminales.  
Esterilidad. Venéreo. Sífilis y Herias.  
6 Quebradas.  
Consultas de 11 a 1 y de 4 a 5.  
49, Habana 49.

**Dr. Eduardo Ramirez de Arolano**  
Especialista en afecciones de Garganta, Nariz y Oídos.  
Consultas: De 1 a 4. Cuba No. 52.

**Dr. Fernando Méndez Capote**  
Médico-Cirujano.  
Consultas de 3 a 6. — Teléfono A 3135. San Rafael Núm. 1.

**HECHOS, NO PALABRAS**  
Tratamiento de la neurastenia, impotencia, asma y reumatismo por el método "Althaus".  
No se admiten enfermos hasta que no se hayan investigado los resultados de este nuevo tratamiento.  
113 referencias honorables en la Habana.  
Consultas de 8 a 11 y de 2 a 5 p. m.

**Dr. Alejandro Arguello y Pizón**  
Manrique 31, letra D. — Habana.  
Teléfono A-7715.

**DR. JUAN AGULLO**  
De la Facultad de Sección y Habana, Medicina en general. Especialista en enfermedades de las vías digestivas, enfermedades del pecho y vías urinarias. Campanario 70. Consultas de 1 a 3. Teléfono A-1835.

**Dr. José A. Malberti**  
Especialista en el tratamiento de enfermedades nerviosas y mentales.  
Consultas de 1 a 3, martes. Jueves y sábados.  
San Lázaro 221. Teléfono 1938.

**DR. JUAN M. GARCIA GUTIERREZ**  
Médico Cirujano.  
Especialista en enfermedades de los niños.  
Calle de Desamparados "Tumbao".  
Consultas de 12 a 2. Belascoain 209.

**Dr. Antonio M. Valdés Dapena**  
Médico Cirujano.  
Catedrático de la Facultad de Medicina.  
Lealtad 42 altos. Teléfono A. 3893.  
Consultas diarias de 2 a 4 p. m.

**DR. LAMOTHE**  
DE LA ESCUELA DE PARIS  
OCULISTA.  
Garganta, Nariz y Oídos.  
Consultas diarias de 12 a 2. Virtudes 94 altos. Teléfono A 5290.

**DR. JOAQUIN MONTES**  
Especialista.  
Desahucios de Estómago y Amas bronquiales aunque haya resistido a los corrientes de diferente tensión. Hoyos 25, antiguo bajos. De 9 a 11 y de 1 a 4.

**GIRIJANGOS DENTISTAS**  
**Dr. Ignacio Roias**  
Dentista. Habana.

**Dr. Miguel E. Bestard.**  
Cirujano Dentista.  
De la Universidad de Pennsylvania y Habana.  
Amargura 48. — Consultas: 8 a 4.5.

**DR. ENRIQUE A. GOMEZ**  
Cirujano Dentista.  
De la Facultad de Philadelphia y Habana.  
Consultas de 9 a 8. San Miguel 57 y 51 altos. Teléfono A 2208.

Curación de las encías

El que padezca esta enfermedad, no pierda su tiempo empleando procedimientos que el estudio y la práctica de más de treinta años me han demostrado su completa ineficacia.

Por la aplicación de este nuevo y maravilloso descubrimiento las encías toman su color natural, no sangran ni supuran, los dientes se afirman, el mal olor desaparece y el paciente recobra en poco tiempo su fuerza y salud en todo su organismo.

Certificados de eminencias médicas y centenares de casos curados lo pueden comprobar; muchos de ellos después de haber sido tratados sin resultado por célebres dentistas de esta ciudad y del extranjero.

**Dr. Zenito Vieta Moré**  
Jesús del Monte núm. 418.  
A 1716.  
31 DÍGITS

**DR. RAMON F. MOLLER**  
Dentista.  
Neptuno 62. Telf. A. 3218. Habana.

**DR. ABELARDO V. JIMENEZ**  
Cirujano Dentista.  
De la Facultad de la Habana y Jac. sonvilla.  
Obispo 93 altos, entrada por Aguacate.

**Doctor Manuel Diaz**  
Cirujano Dentista.  
Consultas y operaciones de 8 a 4.  
Neptuno 45.

**Dr. Francisco Hernández**  
Cirujano Dentista.  
Especialidad en puentes y toda clase de posturas.  
Se pasa a domicilio si es necesario.  
San Miguel 71 antiguo. Teléfono A 6194.

**Frank E. Hart**  
Cirujano Dentista.  
Gabinete: Angeles 38. Consultas de 8 a 6.  
Residencia: J. del Monte 554. Vibora.

**Dr. Horacio de Córdoba**  
Cirujano Dentista.  
De regreso del extranjero, ha trasladado su gabinete a Neptuno 196, altos, donde practica todas las operaciones, por métodos modernos, rápidos y económicos. Habana.

**CLINICA DENTAL**  
Montada a la altura de sus similares que existen en los países más adelantados y trabajos garantizados con los materiales de los reputados fabricantes S. S. White Dental & Tool Co. de los Estados Unidos.  
Precio de los trabajos:  
Aplicación de caucho ..... \$ 0.25  
Una extracción ..... 0.75  
Una extracción sin dolor ..... 1.00  
Una limpieza desde ..... 2.00  
Una empaste desde ..... 2.00  
Un diente de esmalte ..... 4.00  
Orificiones desde ..... 3.00  
Una corona de oro ..... 4.24  
Una corona oro 22 kilates ..... 5.30  
Una dentadura completa ..... 12.72  
Los puentes en oro a razón de \$4.24 por piezas.

Esta casa cuenta con aparatos para efectuar los trabajos de noche a la perfección.  
Aviso a los forasteros que se terminan sus trabajos a las 24 horas.  
Consultas de 7 a 10, de 12 a 5 y de 7 a 8 p. m.  
CONCORDIA 31.

**Dr. Angel Cervera Figueroa**  
Cirujano Dentista.  
Teléfono A. 7988. Luz y Cuba 8 a 11. 1 a 4.

**GABINETE ELECTRO DENTAL**  
DEL  
**DR. MONTANO**  
Cirujano Dentista.  
Consultas de 8 a 5. Bernaza 5, raquina a Obispo, altos. Teléfono A. 3675.

ESCRITORES NOVELES

EL POETA MELANCOLICO

Después de una larga etapa de tristezas sin término, de ternuras contenidas y de honrosos sufrimientos soportados con un escepticismo azaz, varonil y triste, deja la vida en pleno ensueño el joven poeta Juan Pérez, cuyos versos, como los de Florcz y como los de un poeta de este alma muy honda é inenarrables ternuras.

Conocida era la silueta de este joven bardo, de musa cansada y melancólica, bohemio triste, recitador sempiterno del Parnaso Centro y Sud Americano.

Y ha muerto. Joven amó los versos que descendían de lo alto al alma femenil, tristemente, y joven deja en la huerta el ramo violeta de sus sonetos, que, en libro reciente, confiado al cuidado de su amiga, publicárase en Cuba con el título de "Bronces y Rosas".

Como maestro del escepticismo, ahito de tristezas, de "Hondas Ternuras", como en libro también inédito, escribió el poeta muerto en lo mejor de la vida. Como prueba de la rara disciplina temprana de su alma en agonía vayar: estos sonetos, con el siguiente título: "La tristeza del pasado", que firmamente escribió sintiendo y ha juzgar por su verso, la proximidad de su muerte, que, como dijo el infortunado autor de "Nieve", Julián del Casal pone en los rostros de los predestinados el extraño sello de los que han de morir tempranamente en el seno refugio de la melancolía.

De Florcz, el morbosismo sentimental de enfermedad psíquica incurable del poeta colombiano tiene la doliente imprecación que el bardo de "Fronda Lírica" y "Altas Ternuras" relució en admirable cuarteto:

"vives, y te devora el sufrimiento  
mueres, y te devoran los gusanos".

Muchas veces hablé con el poeta. En nuestras disquisiciones literarias elogiame muchas veces la redacción bien sostenida de la revista "Bohemia", así como las cine facturas artísticas que ostentan las portadas del pintor Rodríguez Lorey.

Retratos pocos se hizo el poeta. Era poco amigo de esa vanidad ostentación, que consiste en mostrar su amente ante los ojos del público culto la silueta, agente de adecuadas concepciones literarias ó poéticas en las Revistas.

Era amigo del bardo cubano, "Roger de Lauria" y muchas veces en sus libros las estrofas últimas de la composición: "Aves de paso".

"Hay algo que me dice que cuando venga el frío  
me irá con mi nostalgia, mi lira y mi pesar,

Escritos o medios escritos, están sus libros "Retos", "Poemas del amor y del destierro", "Hondas Ternuras", "Corazón Muerto", "Tristes Idilios", "Bronces y Rosas"; que, con algunas hidas composiciones literarias componen el bagaje del bohemio trashumante, que como él, siente el anhelo de estar "bajo la comba de otros cielos, y sentir el acre beso de otros climas". Así, Juan X. del Castillo Márquez. Su Silueta gallarda, su sombrero de fieltro negro, inclinado a lo Rodolfo de "La Bohème", y su eterna mano en el bolsillo, mientras la otra sostenía sempiterno cigarrillo fino de arroz, entre los dedos de aristócrata, era harito conocida en la Habana; por eso es que la fatal nueva de su muerte causó una sensación a los que, estando en los teatros vieronle pasar con el pliegue eterno de su amarga sonrisa en los labios punteados por la picadura del cigarro humeante, que, por extraño vicio, cual perfumadas pastillitas de "Cent Cent", mascaba siempre el bardo; también, en los que, por las tardes de domingos, en el aristocrático paseo del Malecón, se vieron sentado a la vera de la Glorieta de la Música, contemplando con triste mirada, los trasatlánticos que salen entre las ligeras brumas de la tarde tropical que en el poniente agoniza. Ya, por desgracia no vere más el gesto de su mano, con ademán oratorio, con viril y secreto además la trova pendiente de sus labios, ni oiremos el verso hondo y sentimental, subir, entre bocanadas de humo azulado, al éter, en las contadas y cortas por el número de congregantes, de las reuniones literarias.

Como todos los poetas, malditos, amigos de la mujer y del amor, dejándonos a todos en el alma una estela de amargos recuerdos y en el espíritu un bagaje de hondas é inenarrables ternuras en el oro cambiante de sus versos,

Vayan aquí los sonetos que juntos constituyeron para el poeta la inenarrable tristeza del pasado.

LA TRISTEZA DEL PASADO

Alumbra el sol fatídico y sombrío  
el campo que resurge tristemente;  
melancólica sombra en el Poniente  
pone en las almas de ultratumba el frío.

Se incendia ardientemente un amorío  
cerca del sol con la grima viviente,  
más la pálida luna fulgurante  
quiere triste atenuar el dolor mío.

A lo lejos las nebes sonrosadas  
forman lecho de amor en triste calma  
á un conjunto de estrellas, las Estrías.

Mientras lloran los árboles, el alma  
tan triste, pensativa y encantada  
que en torno deja prematura calma.

Yo quise amor, más ella hermosa y fría  
amó de un desengaño la amargura  
y de pronto una vida de ventura  
alegró mi tenaz melancolía.

Al paso de su vida puso el día  
sus gales más preciadas; y en la altura  
hay derroche de cálida hermosura  
en nébula que brilla en lejanía.

Desde entonces mi amor duerme tranquilo;  
su tumba prematura no despierta  
y sigue Atropo reteniendo el hilo.....

En tanto que deseo que la muerta  
(—en desengaño doloroso y frío—)  
me diga el corazón que está bien muerta.

Y al alezato de ave negra y fúnebre, roja nube sin duda turbó  
su cerebro, inclinándole del lado del reposo que se funda en lo desconocido, a cuyos estudios se dedicó en estos últimos tiempos el bardo cubano; suyos quedan los tomos, "La Estrella de Oriente", "Memorias del Segloro", "Algo de la Tumba", "¿Quién fué Allán Tardeé?", con otros apuntes de psicología de ultratumba, los cuales, bien sea por la escasez de recursos de su vida bohemia, bien por lo pobre, intelectualmente hablando del ambiente que se respira o ha podido publicar el joven maestro de música, autor de un "Mosaico Religioso" a cuatro voces; de un capricho descriptivo, "Recuerdos de Venecia", dejando a medio hacer un "Zapateo Cubano"; é "inminente", concebido y planteado, cuyos fragmentos musicales tuvo el gusto de oír en fiel improvisación un pequeño álbum compuesto de Danzas Cubanas, que por su corte, bien pueden compararse a las que escribió el malogrado maestro Fr. Ignacio Cervantes.

Así se despidió del mundo, el joven genio, poeta, músico y literato, bohemio siempre, que se llamó Juan Pérez. Descansa en paz el joven artista.

Francisco Jiménez Rey.

PERFUMES DE LUJO  
FUERTES SUAVES GRATOS  
IDYLLIS. JOLIA.  
A PICARD PARIS  
DEPOSITO N RODRIGUEZ CARDENAS 27 ALTOS-HABANA

84 / 89

3

70-11-89

**Dr. Carlos Azpiroz**  
Cirurgiano Dentista  
Avenida de las Artes 101, Teléfono A-101

**FARMACIA "GENIOS"**  
M. J. Hernández, Farmacéutico  
Consulado 34 y 36. Teléfonos A-4494 y A-7149 Habana, Cuba.

**DR. VIENTA FERRO**  
DENTISTA

Aplicación de las informaciones en las ciencias de la salud y de las profesiones dentales por procedimientos modernos. Departamento de Radiología. X-ray. Tratamiento radiológico. Radiografía etc. para diagnóstico. Para la cura de cada caso. Para el diagnóstico y cada caso para los dentistas que visitan. Teléfono A-1011

**Dr. Alberto Colón**  
Cirurgiano Dentista  
San Pedro 21 Habana

**GABINETE ELECTRO DENTAL**  
DEL DOCTOR CORBERO  
Especialista en operaciones sin dolor por anestesia general y locales.  
Consulado 49 Habana

**Dr. Carlo A. Yurim**  
Cirurgiano Dentista  
Catedrático y Jefe de Clínica de la Facultad de Cirujía Dental de la Universidad de la Habana  
San Nicolás 50 y Tránsito. Teléfono A-1176 Habana

**Dr. José R. Chiner**  
Cirurgiano Dentista  
Presidente de la Sección de Odontología del 30. Congreso Médico Nacional.  
Neptuno 38, bajo antiguo. Teléfono A-5712

**DR. EMILIO BARRERA**  
CIRUJANO DENTISTA  
Especialidad en trabajos de punto dentario. Trauma dental y periodontia.  
Teléfono A-5061. Calle Comercio 33 y 35, entre Neptuno y San Miguel.

**DR. OSVALDO POUHET**  
Cirurgiano Dentista  
De la Facultad de Medicina y Habana  
Empedrado 35. Teléfono A-1981

**DR. ALEJANDRO CANTERO**  
Cirurgiano Dentista  
San Rafael 1. Teléfono A-506.  
Consultas de 10 a 12 y de 1 a 5 p.m.  
Propia oficina.

**DR. WEISS**  
Profesor de la Facultad de Dentología, Universidad Nacional.  
Teléfono A-4667. 114 Industria, Habana, Cuba.

**COMADRONAS FACULTATIVAS**

**MARIA LUISA RICHARD Y BERNADEZ**  
Comadrona  
Teléfono durante el día en la Clínica de Obstetricia y Ginecología de Medicina.  
Virtudes 30

**Teresa Fernández de Longoria**  
Comadrona Facultativa  
Consulado 1 y 2 y Consulado 36 y 38  
Virtudes 30

**AMERICA V. ADAY**  
COMADRONA FACULTATIVA  
Nueva del 15 al 17. Teléfono A-1012

**Florinda Santa Cruz de Oviedo**  
Viuda de Jarama  
Consulado 12 y 2  
CALLE SAN JOSE 57 ANTIGUO  
30-15014

**Ana Batallé de Fuentes**  
COMADRONA FACULTATIVA  
Consultas de 1 a 5. Virtudes 30

**Flora Galtes viuda de Hurtado**  
Enfermera graduada y Comadrona  
Jefe durante diez años de la Clínica de Partos del Hospital Mercedes.  
Consultas de 1 a 5.  
Marquese 91. Teléfono A-1011

**Ma Regla Moliner**  
COMADRONA  
Teléfono A-1928. H-may 20

**ANTONIA PRIETO**  
Enfermera Graduada y Comadrona Facultativa.  
Aramburo 29 bajo. Tel. A-5815

**Josefina Morejón viuda de Mederos**  
COMADRONA FACULTATIVA  
Especialidad en enfermedades de seborrea y parto.  
San Miguel 69 letra B. Consultas de 3 a 5. Tel. A-5099

**BELLA MARTINEZ**  
Comadrona Facultativa.  
Calle de la 12. Teléfono A-5094.  
Consultas de 1 a 5.

**ABOGADOS Y NOTARIOS**

**MANUEL DIAZ QUIROS**  
Abogado y Notario.  
Teléfono A-2296. Rumbado 31

**Ldo. Martín Rivero**  
8 Lázaro 69 Habana.

**Rodolfo Armengol**  
Notario

**Agustín 28. Tel. A-2476. Habana**  
**NEOFIAS MARTIN VELOZ**  
ABOGADO. De 1 a 5.  
Tránsito 101

**Dr. José Manuel Cortina**  
ABOGADO  
Empedrado número 12

**JOSE R. CANO**  
Abogado  
Campanario 104. Teléfono A-1737  
Habana

**Dr. Alberto Jardines Navarrete**  
Abogado  
Poniente 105. De 10 a 12 y de 1 a 5 p.m.  
Teléfono A-5671. De 1 a 5 p.m.  
Propia oficina.

**Ricardo Doiz**  
Catedrático de Cirujía Plástica.  
Rumbado 31. Habana

**Dr. Mario Díaz Irizar**  
Abogado. Matemático.  
Estudio de Dr. Ricardo Doiz. Empedrado 5. De 1 a 5 p.m. y de 10 a 12 p.m.  
Línea 24 y 4 altos. Vedado.  
Teléfono E-1518

**JESUS MARIA BARRAQUÉ**  
Abogado  
Avenida 10. Habana

**Justino J. de Rojas**  
Abogado y Notario  
Avenida 10. Habana

**DR. DOMINGO MENDEZ**  
CAPOTE  
Abogado  
Bufete Mercedes 1014. Habana

**PROFESIONES VARIAS**

**COLEGIO MA. TERESA COMELLAS**  
De 1a y 2a Enseñanza para niñas.  
Lira. Ma. Teresa Comellas y Salgado.  
Consulado 94. altos.

Los idiomas francés e inglés quedan incluidos en la pensión.  
Clases de música, piano e instrumentos de cuerda.

**CASA DE MODAS "GRAZIELLA"**  
Confecciones en general para seborrea y niñas.  
Sombreros Modelos se reforman los que no estén de moda, dejándolos como nuevos. Se venden cintas, flores, plumas y accesorios para los mismos y otras mil novedades.  
San José No. 38. altos. entre San Nicolás y Marquese.  
Teléfono A-5631. Habana.

**TALLER DE INSTALACIONES DE ANTONIO PADRON**  
Monserrate 1 B

**José F. Mata**  
Arquitecto  
Calle 48. Teléfono 2970.  
Isla Duro 1913

**CAROLINA BURGOS**  
Vendedora  
"PRINADAS A 50 CENTAVOS!"  
Tiene el gusto de ofrecer a sus antiguas clientas y a las señoras y señores en general un artículo de modas.  
Los vestidos se hacen desde 50 centavos en adelante. A doquiera puede conseguirse.  
Pastizales de todas clases y formas así como: vestidos de seda, terciopelo, etc.  
Teléfono A-386

**"Ana María Pajares"**  
Colegio de 1a y 2a Enseñanza para señoritas.  
Dedicado a las señoritas Pajares.  
Calle Capatzen 51, entre Anayas y Verdades.  
Consulado 10. Teléfono E-234.  
Se admiten: niñas, niñas, medio pupilas, y externas.  
Se recomiendan profesoras que dan clases a domicilio.  
Planes prospectos.

**GRAN JARDIN "LA MARIPOSA"**  
DE  
**José Amargan y Ca.**  
23, entre 8 y 11. Vedado.  
surtido general de palmas y plantas finas para salones. Especialidad en la confección de trabajos de flores.  
Este Jardín en todas las épocas tiene rosas.  
TELEFONO Num. E. 1027.

**Mariano Gómez**  
Muebles a plazos - Angeles y Maloja  
Teléfono A-5127. Habana

**FRANCES. INGLES.** Por den libremente y correctamente. En escritura práctica a domicilio por el joven profesor LUIS GÓMEZ. O'Reilly 50, altos. Teléfono A-3657

**Sastrería "MODESTO"**  
Pedro V. Fernández  
SASTRER  
Especialidad en confeccionar y reformar los vestidos de moda. Precios módicos. Los trabajos se hacen a la medida.  
Calle de la 12 y 14. Vedado. Teléfono A-196. Habana

**Amado Delgado Jorjín**  
SASTRE  
Oficio a la medida. Exactitud en los errores. Corte americano y francés.  
Villegas 39. Tel. A-3810

**Academia de Inglés**  
T. B. LITTLEJOHN, Profesor.  
Si usted desea aprender el IDIOMA INGLÉS, vaya a la Academia de T. B. LITTLEJOHN. Paga 10 por mes, y usted puede aprender el idioma con un profesor competente. Profesor se compromete a enseñarle a hablar con perfección el inglés, así como a leerlo y escribirlo en TIEMPO LIMITADO.  
Método CIENTÍFICO y práctico. Clases diarias.  
Las lecciones son colectivas de 2 a 4 p.m., y las diurnas, privadas de 2 a 4 p.m. y de 5 y media a 8 p.m. - Precios módicos.

Calle de la Reina número 12, por Servato.

**LA FLOR DE TIBES**  
Mareo restaurada.  
Tostadero de Café  
CLASES SELECTAS  
de BASCUAS Y GARCIA  
REINA 65  
Teléfono A-3820. Habana.  
TOSTADO A LA VISTA DEL PÚBLICO.  
SERVICIO A DOMICILIO.

**"L'UZ"**  
Colegio de 1a y 2a Enseñanza.  
Director: José M. Sarrafina y Hurtado.  
Maestro Superior Normal.  
Inglés, Piano y Mecanografía.  
Admite internos, medios internos y externos. Casa de niños.  
Bien ventilada. Capa.  
NEPTUNO 199. Habana

**ESTABLO DE LUJO**  
De A. Martínez  
Colón 1, entre Prado y Zafueta.  
Teléfono A-4504  
-Habana.  
Se alquilan: Boxes, Tiburis y coches de cuatro asientos, con buenos caballos para paseo en la capital y fuera de ella, y coches para bautizos y entierros.  
También se alquilan coches y caballos por días y meses.  
Buenos caballos de monta para paseo a domicilio.  
Se admiten caballos a plato.  
PAGOS ADELANTADOS

**"LA PRINCESA"**  
Casa Importadora de Sedería Ropa, Perfumería y Cosmética.  
De Menéndez y Hermano Compostela y José María. Teléfono 534. Habana.

**NTRA. SEÑORA DE LOS DESAMPARADOS**  
Colegio para señoritas.  
Fundado por la señora Avelina Quiñones de Churru.  
ANIMAS NUM. 113.  
Enseñanza de Kindergarten \$ 3.00.  
Se admiten pupilas medio torpe y niñas y externas. Planes prospectos.

**Para Limpieza y Asepsia -**  
USE SIEMPRE  
**Peróxido Centonal -**  
Se vende en todas las buenas farmacias.  
NATIONAL TRADING CO.  
Apartado 28. Habana.

**LA ESPECIAL -**  
Muebles y Joyas  
Neptuno 159, entre Escobar y Gervasio.  
Se alquilan y venden muebles a plazos.

**Para Bufete, Gabinete u Oficina**  
Hay hermosos departamentos en Neptuno y S. Nicolás, alto de "La Filosofía".  
Teléfono A-5790.

**Alberto González**  
Agrimensor público y Perito tasador de terrenos.  
Laguna 23 altos. Habana. Cuba

# CURIOSIDADES

POR MANUEL ANDREU

El barco de guerra más poderoso de los que hasta la fecha se han construido.—En el astillero de New York están terminando la construcción del "New York", el barco de guerra que llevará el armamento más poderoso hasta ahora conocido. Tiene una longitud de 573 pies, ancho 95½ pies y finalmente desplaza 28,000 toneladas, esparándose que su velocidad será por lo menos de 24 millas por hora. La batería principal consiste en 10 cañones de 14 pulgadas, colocados en tal forma que puedan ser disparados a un mismo tiempo y por un mismo costado. El peso de los proyectiles en cada descarga efectuada por los 10



cañones será de 28,000 libras ó sean 14 toneladas. El barco llevará una segunda batería de 21 cañones de 5 pulgadas y otros 10 más pequeños para defenderse de los torpederos. También tiene cuatro tubos sumergibles lanza torpedos. Para manejar este poderoso barco de guerra que está provisto de turbinas y lleva una provisión de 2,850 toneladas de carbón y 400 toneladas de aceite, habrá una tripulación de 1,200 hombres entre oficiales y marineros.

Nuevo hidropiano en el cual el motor está detrás del aviador.—Este nuevo hidropiano, contruido por una compañía fran-

cesa, llevará además del piloto dos pasajeros. La única reforma o particularidad que tiene este hidropiano es que el motor está colocado detrás del piloto, el cual por lo tanto tiene un ancho campo visual, detalle importantísimo para cuando el hidropiano esté ocupado en descubrir y precisar la situación de cualquier ejército o escuadra.

En Rusia están haciéndose proyectos para construir un nuevo ferrocarril transiberiano que estará localizado al sur del transiberiano existente.



El destructor torpedo "Novit" recientemente construido para la marina rusa, desarrolló una velocidad de 37.3 nudos por hora en su primer viaje ó sea 43 millas por hora, batiendo, por lo tanto, el record entre los barcos de su tipo.

Exactamente 1,052,208,000 huevos valorados en \$21,441,160 fueron al mercado en los Estados Unidos en Julio de 1913.

Los derechos que pagarán los distintos barcos que crucen el canal de Panamá será

el de \$1.20 por cada tonelada neta que tengan, considerándose la tonelada igual a 100 pies cúbicos de capacidad. A los barcos que no lleven ninguna carga, ni pasajeros, se les hará una rebaja del 40%.

Durante el pasado año las lanchas de vapor que conducen los pasajeros desde los muelles hasta los barcos, con fueron más de 33,000,000, sin haberles sucedido ningún accidente desgraciado.



El primer mensaje inalámbrico de índole comercial enviado desde la América hasta el Asia lo han hecho desde la estación que tiene el ejército americano en Nome, Alaska hasta la estación que posee el gobierno ruso en Husdur, Libria.

**LUIS DE LOS REYES**  
Perito mecánico y Mecanógrafo. Venta y Reparación de Máquinas de escribir de todos los sistemas. Efectos de Escritorio y Papetería.  
Mercaderes 4. - Teléfono A-1036. - Compostela 133. - Habana.  
**AVISO**  
Reconstruyo máquinas viejas dejándolas como nuevas y en perfecto estado. Se dignidad, o también, empapan y se le ponen piezas nuevas por \$25 Cy. Quedan como las que vienen de los Estados Unidos.  
**NOTA.**—Los clientes del interior de la Isla pueden mandar sus máquinas por el expreso Pan Americano. Se garantizan los trabajos haciéndolos con rapidez y economía.  
Taller: Mercaderes 4. - Avisos Teléfono A-1036. - Compostela 133.  
Referencias: Ldo. Claudio G. Mendoza, Amargosa 31; Dr. Ernesto Sarra, Teniente Rey y Compostela; Dr. Francisco Carrera Jústiz, Prado de George Milton, S. Ignacio 50.

**"LA POUPEE"**  
Peruquería para señoras y niñas, con salón especial para peinar y teñir el pelo.  
MANICURE  
Confección de postizos al último figurín y a precios económicos.  
Use para sus caras tintura negra y en colores "La Poupée" inofensiva y la más fácil de aplicar. Precio especial \$1.00 estuche.  
Deposito: O'REILLY 72. - TELEFONO A-5451  
y en la Farmacia LA AMERICANA, Galiano número 129, Habana.

**INSTITUTO INTERNACIONAL DE MASAJE Y MECANOTERAPIA**  
CONCORDIA 22  
TRATAMIENTOS:  
Huesos, articulaciones, músculos, tendones y sus envolturas.

# MAGNESIA MARQUEZ (PADRE)



Es el único producto farmacéutico que cuenta de venta y consumo

83 años de existencia

Los 83 años de constante consumo de este preparado es la mejor recomendación como medicamento especial para la curación de todas las enfermedades que provienen del estómago, intestinos, riñones y la orina.

Recomiéndalo para los niños. Le toma como azúcar. Es su propietario ASUN. ION ARROYO. VDA DE MIGUEL J. MARQUEZ. Habana

Premiada con grandes premios en varias exposiciones

Apartado 287 San Ignacio 29. Teléfono A 3800  
CABLE "MARQUEZ MAGNESIA" HABANA

## COMPANIA DE FIANZAS "La Continental"

Altos del Banco Nacional de Cuba, Piso 4.  
DEPARTAMENTO 404. HABANA.

Adm. General, Oscar Diaz Ramos.

Teléfono num. 246. Apartado núm. 543.

Esta Compañía presta toda clase de fianzas a Contratas, Colectores, Empleados del Estado, Provincias y Municipio, Notarios públicos y Comerciales, Registradores, Procuradores, Empleados del Comercio y Ferrerías sobre Facturas, Comendamientos y Depósito Mercantil. A la Aduana en Asuntos Judiciales y otros.

Para cuantos informes se deseen, diríjase al señor Presidente. Directores: Sr. José M. Tarafa, Manuel Ciudaduy, Lolo Pelayo, García, Pedro Rodríguez, Norman H. Davis y R. Truffin. Presidente: R. Truffin — Vicepresidente: Norman H. Davis. Secretario-Abogado: Dr. Orestes Ferrara.

## ESPECIFICO DE LA GRIPE

# GAIARSINE - DUGATTE

Cacodilato de Guayacol quim. puro  
y Sulf. Estrignina

Ampollas: Una ó dos inyecciones al día

Dos ó tres Drageas al día en las comidas

8, Place de la Madeleine

PARIS.

"E TRIBUS ROBUR TRIPLEX"



ANTES

Propiedad



Y DESPUES

# SI TOSEIS Y ENFLAQUECEIS Haced uso de la SOLUCIÓN PAUTAUBERGE

que es el remedio eficazísimo en la BRONQUITIS CRÓNICA en los RESFRIADOS antiguos y descuidados, en la Convalecencia de la PNEUMONÍA y de la GRIPPE y el mejor agente curativo de la TUBERCULOSIS. Procura a los NIÑOS débiles y propensos a BRONQUITIS un temperamento resistente y PULMONES ROBUSTOS

Milares de Enfermos le deben su curación.

L. PAUTAUBERGE  
COURBEVOIE-PARIS  
Y LAS PRINCIPALES BOTICAS

# BIBLIOGRAFIA Y ARTES

## NACIONALES

"La Prostitución. Sus causas, sus males, su higiene." Dr. Matías Duque. Habana. Imprenta y Papelería de Rambla, Bouza y Comp. Pi y Margall 33 y 33 1914. Un tomo de 334 páginas en 8.º mayor.

La obra que en la actualidad acaba de dar á luz el Dr. Duque, ha llegado en el tiempo como lo llegó en su oportunidad «La Prostitución en la Ciudad de la Habana,» publicada por el Dr. Dupedés.

Desde que usted abre sus primeras páginas reviste verdadero interés; pronto se deslizan las víctimas de la Prostitución, su desarrollo en Cuba, su relementación, las causas de la Prostitución, la descripción de los múltiples parásitos y agentes que la explotan, la perversion de los sentidos y sus degeneraciones. Las diferentes acepciones de su higiene, el estado demostrativo de los Hospitales de Higiene, su estadística, los males del clandestinaje hasta la abolición de la Prostitución, en el honorable Presidente de la República por Decreto suprime su Reglamentación.

Dicha obra es escrita de una manera breve y concisa y en idioma castizo, cuya lectura se hace amena.

Damos las gracias al Dr. Duque, por el ejemplar que se ha servido remitirnos.

\*\*\*

"Necesidad de crear en Cuba una Secretaría del Trabajo y Reformas Sociales."—Propaganda del Partido Nacional Obrero. Habana. Imprenta «El

A cargo de Luis Lagomasino A.

Score,» Neptuno 161. 1913. Un folleto de 16 páginas en cuarto, á dos columnas. Tesis presentada para el grado de Dr. en Derecho Público, por el Dr. Juan Antigua y Escobar.

\*\*\*

"La Novela Cubana."—Números 17 y 18. «Un capribo raro,» por Juan J. Ecada, y «¡Sendas de misterio... y Amor!» por M. Fernández Cabrera, quien ha tenido la bondad de dedicarnos un ejemplar. Precio de cada uno 5 centavos. Redacción: Lagunas 32.

\*\*\*

"Universal."—Número 54. Año 3º 11 Enero 1914. Semanario ilustrado. Oficinas: Inquisidor 14.

\*\*\*

"Revista Habanera."—Número 1, Año 2º Habana. Enero 10 de 1914. Revista semanal. Oficinas, Acosta 75.

\*\*\*

"Letras."—Revista semanal. Año IX número 2. Habana, Enero 11 de 1914. Oficinas: Benaventura 30, Víbora.

\*\*\*

"Regla núm. 6."—Año 2º núm. 15. Habana. Primera quincena de Noviembre de 1913. Oficinas: San Rafael 20 (altos).

\*\*\*

"El Financiero."—Año 5, número 1. Habana, Enero 10 de 1914. Semanal.

"Heredia" — Es una Revista muy simpática, redactada por los jóvenes alumnos de «Canler College.» Este número que hemos recibido está confeccionado con inteligencia y arte. Su material literario es selecto é interesante. Es un esfuerzo noble de la juventud laboriosa é instruida.  
Bien venida sea

**HECHOS, NO PALABRAS**  
**Método Althaus.**  
CURACION RADICAL

MAS DE 200 REFERENCIAS

MANRIQUE 31 HABANA

**GABINETE "ALTHAUS"**

Los pormenores á que se refiere el texto del grabado superior, son todos de personas curadas en la Habana. : : :

## Usen los famosos CORSETS Y AJUSTADORES NIRON

Esta es la marca de corsets preferida por las Jamas elegantes, antes de...

son de forma francesa, y los más elegantes, cómodos y ligeros que se conocen. Se hacen por medida desde \$ 5.30. Variado surtido en ajustadores, sostenedores, fajas y demás especialidades. El catálogo ilustrado se manda á quien remita este anuncio y 4 centavos en sellos.

Fábrica y Departamento, San Rafael 365, ABELARDO GUERALT.— JOSEFINA VILA DE GUERALT.— Teléfono A. 3004.

Use el Corset NIRON y protegera la Industria del País.

## HELADOS DE LA COMPANIA FRIGORIFICA

SON LOS MAS EXQUISITOS Y ECONOMICOS

Tortonis, Napolitanos, Bizcochados y Naranjas Glacés á \$1.20 la docena.  
Mantecado, Crema de chocolate y Crema de guanábana á \$1.50 galón de 30 copas.  
Fresas, Mamey, Piña, Naranja, Melocotón, Albaricoque, etc. á \$1.25 galón de 30 copas. Bisquit Glacé, \$2 galón.

SE SIRVEN A DOMICILIO DOS VECES AL DIA

INFANTA No. 44.

TELEFONO A-1164.

# LA FANDORINA y las Enfermedades de la Mujer.

La Fandorina es un producto nuevo á base de extractos totales de ovarios y de glándula mamaria asociados á los principios activos de anémón del picidia erythrina y del viburnum prunifolium.

Ella descongestia los órganos, detiene los flujos y encatiza los tejidos inflamados.

La Fandorina detiene los flujos y hemorragias, provoca las reglas sin dolores, regularizándolas. La Fandorina es indispensable al momento de la formación de la juventud, suprime los troubles nerviosos, las jaquecas, la neurastenia, la obesidad de las jóvenes mal reguladas. Su empleo impide los accidentes de la menopausia y particularmente de desear los fibromas, tan frecuentes á la época del desarrollo.

Medicación opoterápica. — Acción muy rápida. — Ninguna contraindicación.



**FLUJOS BLANCOS, HEMORRAGIAS, IRREGULARIDADES, EMBARAZO.**  
Principio de la vejez. Fibromas, Tumores Metritis, Neurastenia, Jaquecas, Vapores, Calambres, Consecuencias de parto, Obesidad.

Se dice muy á menudo que no hay nadie como las mujeres para "saber sufrir".

La verdad es que, á pesar de su debilidad nativa, las mujeres tienen una resistencia extraordinaria, y soportan los peores dolores con una serenidad que pocos hombres serían capaces.

No solamente las mujeres tienen que contar con las dos grandes crisis de maternidad de la pubertad y el principio de la vejez, pero su equilibrio fisiológico es regularmente trastornado, á veces á la vez, por un órgano interno, cuyos repercusiones pueden ser alguna vez desastrosas para la paz del cuerpo y del alma.

Raras son las privilegiadas que no son profundamente sacudidas en los principios mismos de la vida. Otra es la anemia, debida á flujos demasiado abundantes; otra, es la intoxicación, debida á la retención de los venenos engendrados por la perversión de una función esencial entre todas.

La mujer está toda entera, en efecto, en el órgano que la hace esposa y madre. Basta constatar de una parte que la suerte patológica de la mu-

jer se decide casi siempre, en la época de su formación, de otra parte, que el máximo de los casos de locura, así como también el máximo de la mortalidad, coincide con la menopausia.

La Fandorina no es, por otra parte, que una aplicación nueva del método conocido "opoterápica", que consistiendo en un órgano vacía ó divaga, á meter á su disposición los principios esenciales de las secreciones internas á los cuales dicho órgano debe su actividad característica. Ella se compone, en efecto, de extractos ováricos y de extractos mamarios, es decir de los jugos totales de los órganos adonde reside el "eterno femenino" breve, precisamente de la quinta esencia de los elementos cuya insuñencia ó la perversión riesgan de meter la paciente en mala forma. No entre en ella, como elementos extranjeros, que los principios activos de plantas cuyos efectos analgésicos y sedativos son soberanos contra el dolor.

Todo esto da un medicamento incomparable, al cual los accidentes especiales (amenorrhoe, dysmenorrhoe,

flujos, atrasos, empujones congestivos, troubles nerviosos y psicóticos, etc.), no podían resistir.

Los extractos ováricos, como lo ha demostrado el profesor Gley, determinando una fuerte caída de la presión arterial, no es extraordinario que la Fandorina, adonde predominan esos extractos, asociados á otros elementos no menos activos y útiles, detienen instantáneamente las hemorragias, "como si cerraban una llave" ni que deseca en cierto modo los fibromas, que son en suma tumores vasculares, de los "montones de la sangre".

Las mujeres pueden saber sufrir, es de desear que sufriesen un poco menos: la Fandorina es precisamente hecha para eso.

Doctor BORRISSENNE.

### NOTA:

Para más informes dirigirse al Agente General para la Isla de Cuba, señor Henri Lebrún, Consulado número 48, Bajos.



# ESPERANTO



Hemos de hablar hoy del Esperanto, y la Cruz Roja.

El doctor Zamenhof ha dicho: "La Cruz Roja pertenece á las instituciones que en mayor grado sienten la necesidad de un idioma común, fácil de aprender; porque si las mismas instituciones relacionan alguna vez á individuos de distintas lenguas y tienen la posibilidad de buscar un traductor, la Cruz Roja casi siempre une á personas que hablan idiomas diferentes y exige una inmediata comprensión."

La noble tarea de la Cruz Roja sobre el campo de batalla, pierde frecuentemente su valor, por la sencilla razón de que el salvador y el salvado no se comprenden uno á otro.

Esta misma idea es la de Paul Blaschke, el autor de "Der internationale Lazaretttschühler", obra que tantos beneficios ha prestado á la humanitaria Institución. Ha dicho Blaschke: "Un inconveniente que se presenta en la guerra, y principalmente en las batallas, en las ambulancias, es el no poder entenderse. Esta falta de una y otra parte dificulta la conveniente asistencia, es frecuente, en tales casos, que los tratamientos se prolonguen más tiempo del necesario y muchos deseos del paciente—del siempre, ¡ah! el último—quedan incumplidos."

Comprendiendo la necesidad de que la Cruz Roja use la lengua internacional, el capitán Bayol escribió su libro "Esperanto de Croix-Rouge" que sirvió de punto de partida á una activa propaganda del Esperanto en los centros de la Cruz Roja de varios países, y que culminó en la constitución de la Société Française Esperanto-Croix-Rouge, que fundó y presidió el General Priou, de quien hace poco hablamos aquí, al presentar su reciente fallecimiento.

En Cuba también se hizo algo para que la Cruz Roja derive beneficios de la lengua internacional. El que estas líneas escribe en un Informe á los Delegados de Cuba á la Conferencia Internacional de la Cruz Roja, que se celebró en Washington en Mayo de 1912, lo cual fué motivo de que, al presentarse una proposición favorable al Esperanto por la Delegada de Francia, Madame Aimé de Musset, fuese calurosamente apoyada por el Doctor Eugenio Sánchez

Por el Doctor Antonio Alemán Ruiz

de Fuentes y Peláez, Delegado de Cuba y Secretario de la Cruz Roja Cubana.

Posteriormente, con el apoyo del Dr. Sánchez de Fuentes, abrimos un curso de Esperanto para los miembros de la Cruz Roja, á los que regalamos los textos necesarios para el estudio.

Nuestras gestiones han sido tan amablemente apreciadas por el Comité Ejecutivo de la Asamblea Suprema de la Cruz Roja Cubana, que acabamos de recibir de su Presidente la siguiente comunicación:

"El Comité Ejecutivo de la Asamblea Suprema de esta benéfica y humanitaria Institución, teniendo en cuenta lo preceptuado en los Decretos del Jefe del Estado, de primero de febrero y nueve de abril de mil novecientos trece, y el informe favorable emitido por el Jurado de recompensas, basado en los antecedentes del caso debidamente justificados, en el oportuno expediente instruido al efecto; ha tenido á bien acordar se confiera á Ud. la Orden de Honor y Mérito con la categoría de Cuarta clase Caballero cuyo uso está autorizado en todos los uniformes de los Cuerpos Diplomáticos, Consulares, del Ejército, Marina Nacional y la Cruz Roja.

Al tener el honor de notificarle dicho acuerdo en mi carácter de Presidente de la Asamblea Suprema, y del Comité Ejecutivo, y de Delegado Oficial del Gobierno, aprovecho esta oportunidad para ofrecerle en mi nombre, así como en el de dichos superiores organismos, que me honro en presidir, el homenaje de mi más alta consideración y estima, felicitándolo sinceramente por la honrosa y satisfactoria recompensa de que merecidamente ha sido objeto.

Y aprovecho esta oportunidad para ofrecerme de usted atentamente.

El Presidente Delegado Oficial del Gobierno, Dr. Antonio de la Piedra.

Honrados de tal manera, como recompensa valiosa á lo poco que hemos hecho

con el solo deseo de ser en algo útiles á la humanitaria Institución y llevar el Esperanto á donde tan necesario es, enviáronos al Comité Ejecutivo de la Cruz Roja Cubana y á su digno Presidente la expresión de nuestro más sincero y profundo agradecimiento.

## CON UNA SOLA APLICACION

LOS PELOS SUPERFLUOS, DESAPARECEN



Las señoras y las señoritas se complacen en saber que una sola aplicación del REAL EXTRACTO

PADOR DE BELLOS «SIRENE» es suficiente para hacer desaparecer en pocos minutos los pelos defectuosos en cualquier parte del cuerpo, sin molestia, irritación, dolor ó inconveniente. El cutis queda fresco, suave y limpio como si jamás hubiese estado cubierto de pelos ó de peluilla.

El frasco sólo cuesta \$ 1.50 es papel. (Perfumado \$ 2.00 españoles). Muestra suficiente para aplicación, 20 centavos.

Se envía por correo cargando el frasco.

En venta: Doctor Johnson, Obispo 55; Ernesto Sarrá, y T. Taquero, Obispo 27, Habana.

## URASEPTINE ROGIER

Antiséptico urinario ANTRIGIM = GOTA = REUMATISMOS

# ROMA Y ROMA

63. Obispo 63.

Teléfono A-5338.

54 O'Reilly 54.

Teléfono A-3569.

## A ROMA POR TODO

CON PREFERENCIA, MODAS, CUCHILLERIA, JUGUETES, GRAFOFONOS Y DISCOS, PERFUMERIA SELECTA, EFECTOS DE ESCRITORIO, EFECTOS DE BASE BALL.

# TALLER DE RESTAURACIONES

Componemos, tapizamos, barnizamos y esmaltamos toda clase de muebles finos, trabajo igual al más perfecto extranjero.

Gervasio Núm. 4, esquina á San Lázaro.

# LA FANDORINA y las Enfermedades de la Mujer.

La Fandorina es un producto nuevo á base de extractos totales de ovarios y de glándula mamaria asociados á los principios activos de anémón, del píscidia erythrina y del viburnum prunifolium.

Ella descongestia los órganos, detiene los flujos y evita los tendidos inflamados.

La Fandorina detiene los flujos y hemorragias, provoca las reglas sin dolores, regularizándolas. La Fandorina es indispensable al momento de la formación de la joven. Ella suprime los troubles nerviosos, los jaquecos, la neurastenia, la obesidad de las jóvenes mal reguladas. Su empleo impide los accidentes de la menopausia y particularmente de desear los fibromas, tan frecuentes á la época del desarrollo.

Medicación opothérapica — Acción muy rápida — Ninguna contraindicación.



**FLUJOS BLANCOS, HEMORRAGIAS, IRREGULARIDADES, EMBARAZO.**  
Principio de la vejez. Fibromas, Tumores Metritis, Neurastenia, Jaquecas, Vapores, Calambres, Consecuencias de parto, Obesidad.

Se dice muy acertado que no hay nadie como las mujeres para "saber sufrir".

La verdad es que, á pesar de su debilidad nativa, asimismo tienen una resistencia extraordinaria, y soportan los peores dolores con una serenidad que pocos hombres serían capaces.

No solamente sus sufrimientos que cuentan con los dos grandes crisis de la vida: el parto y el principio de la vejez, pero su equilibrio fisiológico es regularmente trastornado, á veces, por un órgano íntimo, cuyas repercusiones pueden ser alguna vez desastrosas para la paz del cuerpo y del alma.

Raras son las priviligadas que no son profundamente sacudidas en los principios mismos de la vida. Ora, es la anemia, debida á flujos demasados abundantes, ora, es la intoxicación, debida á la retención de los venenos engendrados por la perversión de una función esencial entre todas.

La mujer está toda entera, en efecto, en el órgano que la hace esposa y madre. Basta constatar de una parte que la suerte patológica de la mu-

jer se decide casi siempre en la época de su formación, de otra parte, que el máximo de los casos de locura, así como también el máximo de la morbilidad, coincide con la menopausia.

La Fandorina no es, por otra parte que una aplicación nueva del método llamado "opothérapie", que consiste en cuando un órgano vuela ó divaga, á poner á su disposición los principios esenciales de las secreciones internas á los cuales dicho órgano debe su actividad característica. Ella se compone, en efecto, de extractos ováricos y de extractos mamarios, es decir de los jugos totales de los órganos donde reside el "eterno femenino", breve, precioso de la quinta esencia de los elementos cuya insubordinación ó la perversión riesgan de meter la paciente en mala forma. No entre en ella, como elementos extranjeros, que los principios activos de plantas cuyos efectos analgésicos y sedativos son soberanos contra el dolor.

Todo esto da un medicamento incomparable, al cual los accidentes especiales (amenorrhée, dysmenorrhée,

flujos, atrasos, empujones congestivos, troubles nerviosos y psicicos, etc.), no podrían resistir.

Los extractos ováricos, como lo ha demostrado el profesor Gley, determinando una fuerte caída de la presión arterial, no es extraordinario que la Fandorina, donde predominen esos extractos, asociados á otros elementos no menos activos y útiles, detienen instantáneamente las hemorragias, "como si cerraban una llave" ni que desear en cierto modo los fibromas, que son en suma tumores vasculares, de los "montones de la sangre".

Las mujeres pueden saber sufrir, es de desear que sufriesen un poco menos; la Fandorina es precisamente hecha para eso.

**Doctor BORRISSENNE.**

**NOTA:**

Para más informes dirigirse al **Agente General para la Isla de Cuba, señor Henri Lebrún, Consulado número 48, Bajos.**



# ESPERANTO



Hemos de hablar hoy del Esperanto y la Cruz Roja.

El doctor Zamenhof ha dicho: "La Cruz Roja pertenece á las instituciones que en mayor grado sienten la necesidad de un idioma común, fácil de aprender; porque si las demás instituciones relacionan alguna vez á individuos de distintas lenguas y tienen la posibilidad de buscar un traductor, la Cruz Roja casi siempre une á personas que hablan idiomas diferentes y exige una inmediata comprensión.

La noble tarea de la Cruz Roja sobre el campo de batalla, pierde frecuentemente su valor, por la sencilla razón de que el salvar y el salvado no se comprenden uno á otro."

Esta misma idea es la de Paul Blaschke, el autor de "Der internationale Lazarett-Fachführer", obra que tantos beneficios ha prestado á la humanitaria Institución. Ha dicho Blaschke: "Un inconveniente que se presenta en la guerra, y principalmente en los días de batalla, en las ambulancias, es el poder entenderse. Esta falta de una y otra parte dificulta la conveniente asistencia, es frecuente, en tales casos, que los sufrimientos se prolonguen más tiempo del necesario y muchos deseos del paciente—asi siempre, ¡ah! el último—quedan insatisfechos."

Comprendiendo la necesidad de que la Cruz Roja use la lengua internacional, el capitán Bayol escribió su libro "Esperanto Croix-Rouge" que sirvió de punto de partida á una activa propaganda del Esperanto en los centros de la Cruz Roja de varios países y que culminó en la constitución de la Société Française Esperanto-Croix-Rouge, que fundó y presidió el General Priou, de quien hace poco hablamos aquí, al hablar su reciente fallecimiento.

En Cuba también se hizo algo para que la Cruz Roja derive beneficios de la lengua internacional. El que estas líneas escribe en un Informe á los Delegados de Cuba á Conferencia Internacional de la Cruz Roja se celebró en Washington en Mayo 1912, lo cual fué motivo de que, al presentarse una proposición favorable al Esperanto por la Delegada de Francia, Madame Adin de Musset, fuese calurosamente apoyada por el Doctor Eugenio Sánchez

con el solo deseo de ser en algo útiles á la humanitaria Institución y llevar el Esperanto á donde tan necesario es, enviarnos al Comité Ejecutivo de la Cruz Roja Cubana y á su digno Presidente la expresion de nuestro más sincero y profundo agradecimiento.

Por el Doctor Antonio Alemán Ruiz

de Fuentes y Peláez, Delegado de Cuba y Secretario de la Cruz Roja Cubana.

Posteriormente, con el apoyo del Dr. Sánchez de Fuentes, abrimos un curso de Esperanto para los miembros de la Cruz Roja, á los que regalamos los textos necesarios para el estudio.

Nuestras gestiones han sido tan amablemente apreciadas por el Comité Ejecutivo de la Asamblea Suprema de la Cruz Roja Cubana, que acabamos de recibir de su Presidente la siguiente comunicación:

"El Comité Ejecutivo de la Asamblea Suprema de esta benéfica y humanitaria Institución, teniendo en cuenta lo preceptuado en los Decretos del Jefe del Estado, de primero de febrero y nueve de abril de mil novecientos trece, y el informe favorable emitido por el Jurado de recompensas, basado en los antecedentes del caso debidamente justificados, en el oportuno expediente instruido al efecto; ha tenido á bien acordar se confiera á Ud. la Orden de Honor y Mérito con la categoría de Cuarta clase Caballero cuyo uso está autorizado en todos los uniformes de los Cuerpos Diplomáticos, Consulares, del Ejército, Marina Nacional y la Cruz Roja.

Al tener el honor de notificarle dicho acuerdo en mi carácter de Presidente de la Asamblea Suprema, y del Comité Ejecutivo, y de Delegado Oficial del Gobierno, aprovecho esta oportunidad para ofrecerle en mi nombre, así como en el de dichos superiores organismos, que me honro en presidir, el homenaje de mi más alta consideración y estima, felicitándolo sinceramente por la merecida y satisfactoria recompensa de que mercedamente ha sido objeto.

Y aprovecho esta oportunidad para ofrecerme de usted, atentamente.

El Presidente Delegado Oficial del Gobierno, **Dr. Antonio de la Piedra.**

Honrados de tal manera, como recompensa valiosa á lo poco que hemos hecho

## CON UNA SOLA APLICACION LOS PELOS SUPERFLUOS, DESAPARECEN



Las señoras y las señoritas se complacen en saber que una sola aplicación del REAL EXTIRPADOR DE BELLOS «SIRENE» es suficiente para hacer desaparecer en pocos minutos los pelos defectuosos en cualquier parte del cuerpo, sin molestia, irritación de la piel ó inconveniente. El cutis queda fresco, suave y limpio como si jamás hubiese estado cubierto de pelos ó de pelusilla.

El frasco sólo cuesta \$ 1.50 español. (Perfumado \$ 2.00 españoles). Nuestra suficiente para aplicación, 20 centavos. Se envía por correo cargando el frasco.

En venta: Doctor Johnson, Obispo 55; Ernesto Sará, y T. Taquechel, Obispo 27, Habana.

**URASEPTINE ROGIER**  
Antiséptico urinario  
ARTRITISMO • GOTA • REUMATISMOS

# ROMA Y ROMA

63, Obispo 63.  
Teléfono A-5338.

54 O'Reilly 54.  
Teléfono A-3569.

## A ROMA POR TODO

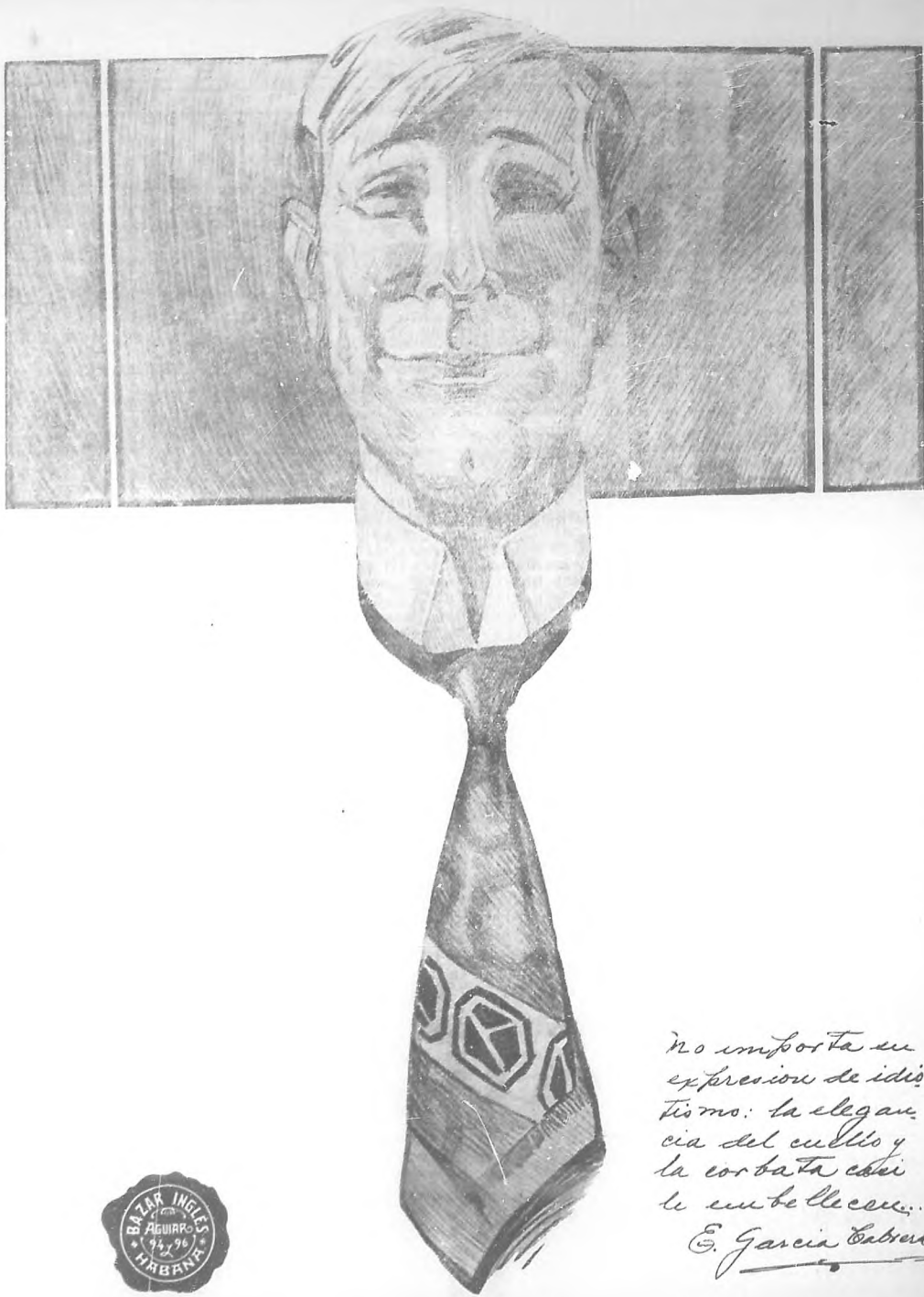
CON PREFERENCIA, MODAS, CUCHILLERIA, JUQUETES, GRAFOFONOS Y DISCOS, PERFUMERIA SELECTA, EFECTOS DE ESCRITORIO, EFECTOS DE BASE BALL.

# TALLER DE RESTAURACIONES

Componemos, tapizamos, barnizamos y esmaltamos toda clase de muebles finos, trabajo igual al más perfecto extranjero.

Gervasio Núm. 4, esquina á San Lázaro.

# MISCELANEA



*No importa su  
expresión de idi-  
otismo: la elegancia  
del cuello y  
la corbata con-  
tiene su belleza.*  
E. Garcia Cabre



## El Telégrafo.

Según los trabajos de la Oficina Internacional de Berlín, Inglaterra es el país en que es mayor la circulación de telegramas. En 1906 se han expedido más de 94 millones de despachos. El segundo lugar corresponde á los Estados Unidos con 65 millones, y después sigue Alemania con 58 millones y medio. Francia con 58. Las últimas figuras son España y Suiza con 5 millones.

La red telegráfica más extendida de Europa es la alemana, pues comprendiendo los hilos de los ferrocarriles, tiene 737.658 kilómetros. Rusia, con su vasta extensión, no tiene más que 643.794. Francia posee 626.040, y la Gran Bretaña, 218.160.

Fuera de Europa batan el «record» los Estados Unidos, que tienen 1.857.509 kilómetros.

El telégrafo produce en Inglaterra 79 millones de francos; en Alemania, 43, y en Francia, 38. En los Estados Unidos, 145.

## El león tuerto

En una «menagerie» de Londres un león dió tan terrible zarpazo á su compañero de jaula que le saltó un ojo. El animal tenía un aspecto triste y desagradable, y su dueño ha llamado á un veterinario y se ha practicado la operación de ponerle un ojo de cristal.

Aislado en un rincón de su jaula fué sujetado, y por medio de inyecciones de morfina se le produjo la anestesia local. El operador se entónces rápidamente la inserción del ojo de cristal en la órbita, después de haber practicado la ablación del ojo saltado. Media hora después el león iba y venía por su jaula sin dar señales del menor sufrimiento.

## Un propietario generoso.

Un rico propietario ruso, en vista de que la raza humana



Una escena interesante de la gran película ATLANTIS, que se estrenó en el Gran Teatro del POLITEAMA el lunes 6 de Enero, por la Empresa SANTOS y ARTIGAS.

decrece, se ha propuesto por su parte remediar el mal, en lo que está á su alcance. Arienda sus fincas á los mejores mozos que se presentan, y si el arrendatario contrae matrimonio, disminuye el precio y además paga generosamente todos los gastos de la boda. Por cada niño que nace en la finca dá á sus padres 50 rublos al año, y ya es padrino de cien muchachos que serán unos hombres sanos y vigorosos.

## El violín automático.

Teníamos el piano automático y ahora se nos presenta el violín: «The Mills automatic violin», que es un instrumento corriente colocado en una especie de cómoda de dos compartimientos. En el de la izquierda se encuentra un motor eléctrico que pone en acción las diferentes partes del mecanismo, dedos y ruedas que ejecutan los «pizzicato» y arpeggios, el «piano» y el «forte», según las aberturas del papel que se desarrolla á la derecha.

El arco está emplazado por cuatro rodillos de celuloide que tocan su cuerda respectiva cada vez que se coloca un dedo.

Los sonidos son muy bellos, puros y llenos; las notas dobles y los acordes son siempre justos y los diferentes movimientos del arco son ejecutados á la perfección.

Como las cuatro cuerdas pueden sonar á la vez, el instrumento puede acompañarse él mismo y tocar trios y cuartetos.

El defecto que tiene es el ruido que hacen al bajar y subir.

De este violín automático, inventado por M. H. K. Sandell, no existen más que cinco ejemplares. El Sultan de Turquía posee uno de ellos, por el que se han pagado 500 libras esterlinas.

\*\*\*

**DR. DOLORAS ANTINEURALGICAS**  
del Doctor  
**CRONIER** Curacion de las NEURALGIAS, JAQUECAS, de los Dolores period. de las Señoras.  
SEGURA En todas las Farmacias.  
Paris, 75, rue La Boétie.

**H. UPMANN Y COMP.**  
HACEM PAGO POR EL CABLE  
Facilita cartas de crédito. Otros letras á corto y larga vista sobre todas las plazas importantes del mundo.  
**CAJAS DE SEGURIDAD**  
Las alquilamos en nuestra oficina, construídas con todos los adelantos modernos, para guardar acciones, documentos y prendas, bajo la propia custodia de los interesados.  
Para informes diríjase á nuestra oficina: **AMARGURA NUMERO 1**



# DEPORTES

## DESDE EL BOX

El jueves de la semana pasada debutó el nuevo umpire que ha contratado la Liga Nacional y que se apellida Oldis; el conteo de "bolas" y "strikes" lo hizo a satisfacción general puesto que nadie protestó de su labor, de lo que nos felicitamos, ya que ese era nuestro punto débil desde que Eustaquio Gutiérrez se retiró del Base Ball de mitivamente, y era lástima que juegos como los que se están efectuando en este "Champion" adolecieran de la falta de un "Juez" de reconocida competencia y firme actuación. Los fanáticos pueden decir bien en Mr. Oldis un verdadero "umpire".

En este día enfrentáronse las huestes de Don Rafael y las de Coby, que dió por resultado la siguiente anotación:

«Almendares»..... 100 002 200 — 5  
«Habana»..... 000 001 000 — 1

Como nota suculenta del juego podemos citar la sensacional jugada de Tomás Calvo, al engarzar un difícil foul de G. González en el octavo "inning," así como al acortar una tremenda línea de Hidalgo entre dos "holders," que tenía trazas de "home run" y quedó convertida en "hit."

Después de tener tras sí, durante mucho tiempo, una suerte fatal, el "pitcher" Paco Muñoz, ha demostrado de manera clara sus condiciones excelentes para desempeñar el "box" de cualquier "team" de calibre.

Su notable labor anulando de una manera decisiva toda la oposición azul en el juego del sábado 17, lo ponen a gran altura: dos "hits" y una carrera.

La anotación de este juego fué la siguiente:

«Fé»..... 001 110 300 — 6  
«Almendares»..... 001 000 000 — 1

El jueves 22 y tras grandísimos esfuerzos ha logrado el «Habana» vencer con anotación de 3 x 2 al club «Fé». En este juego

merece mencionarse las jugadas llevadas a cabo por los hermanos Calvo; sobre todo la de Tomás al correr desde "let fielder" y atrapar detrás del "short" un "hit" de los indiscutibles. Tomás recibió una gran ovación.

Interino.



## ELIXIR "SAN VICENTE DE PAUL"

MAS AGRADABLE QUE UN LICOR!  
MAS ACTIVO QUE UNA MEDICINA  
25 AÑOS DE RESULTADOS MARAVILLOSOS



ANEMIA  
PALIDEZ,  
Enfermedades de la mujer  
Neurastenia,  
NEUROSTIS,  
Convalescencia  
et. etc.  
En el niño,  
En el adulto,  
En el anciano

Un frasco \$2-00  
Una cura de 4 frascos \$ 6-40  
EN TODAS LAS FARMACIAS y DROGUERIAS

PELOILLE 2 Fb. St. Denis.—PARIS. ;

S'LEGER **POUGUES** ALICE

AGUA MINERAL NATURAL FRANCESA LA MAS ANTIGUAMENTE CONOCIDA  
**FRESCA, CLARA GASEOSA**  
MUY AGRADABLE AL PALABAR  
SE MEZCLA CON TODAS BEBIDAS SIN DESCOMPOSITARSE

**CURA**  
Las GASTRALGIAS, DISPEPSIAS,  
MAL DE PIEDRA y GOTA,  
DIABETES y ALBUMINURIA

Recomendada a los Reumáticos y Gota para las curaciones resorbativas

**POUGUES-LES-EAUX**  
A 3 HORAS DE PARIS  
LAS OPERACIONES CURATIVAS INDISPENSABLES DE POUQUES HAYEN EN ESTA PRECIOSA ESTACION UNA DE LAS MAS BELLAS RESIDENCIAS DE VERANO DE FRANCIA

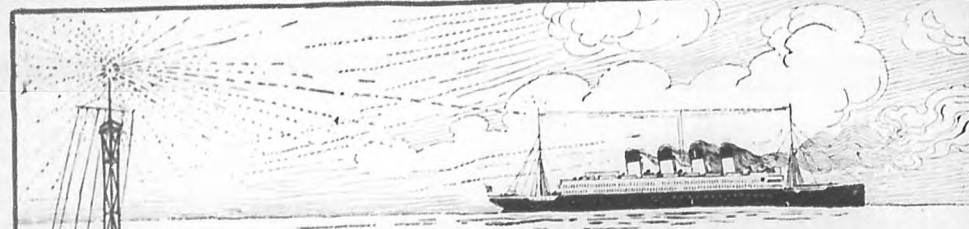
**RI-CETA PARA EL REUMATISMO.**

Este activo compuesto vegetal Arveolita, 45 gramos  
Por los compuestos de hipofosfito, 45 gramos  
Por el compuesto de Zarcaparrilla, 50 gramos

Imprescible estos ingredientes en cualquier bebida, mezclada cada uno en su propia taza y bien se vea cuharadita después de cada comida y al acostarse.

**QUEVENNE**

ANEMIA  
FEBRIL, DEBILIDAD  
Activa, curable  
Borracho, maleable  
14, Rue des Beaux-Arts, PARIS



## Los Grandes Inventos

Antes de inventarse el telégrafo inalámbrico miles de personas perecían en alta mar por falta de auxilio. Hoy el aerograma lleva la salvación. Igual cosa acontece con las Pastillas del Dr. Richards. Merced a la eficacia de este incomparable preparado, muchas personas antes agobiadas por dolores de cabeza y de espalda, jaquecas, los males consiguientes a dilatación del estómago, fiebres gástricas, catarro del estómago, biliosidad, falta de apetito, malestar después de las comidas, saber agrio en la boca, nerviosidad, mareos, frialdad de manos y pies, palpitación del corazón, etc., están gozando de perfecta salud y disfrutando de la vida. No hay sino fijarse en casos patentes como el de este distinguido industrial barcelonés:

«Sr. Dr. Richards: —Tengo la satisfacción de dirigirla la presente para manifestarle, en honor suyo y en boca del público, que hacía 22 años que venía padeciendo una cruel enfermedad del estómago e intestinos, cuya curación exigía, a juicio de algunos facultativos, una operación quirúrgica, a la cual me fui substrayendo siempre, alentándome la esperanza de encontrar algún día el deseado remedio sin correr el riesgo que a mí parecer envolvía lo que me proponían, fundándose para ello los facultativos en que tenía obstruida la salida del estómago. En auxilio de mi dolencia han llegado a mis manos, antes que el remedio de Ud., incontable número de medicamentos nacionales y extranjeros, mas todos han sido ineficaces para combatir los fuertes dolores punzantes que, sostenidos con siempre igual firmeza, parecían demostrar la necesidad de recurrir a la operación, so pena de sufrir indefinidamente sin alivio.

Mas, gracias a la Providencia y a Ud., he tenido la suerte de probar las Pastillas del Dr. Richards y hallar verdadera mejora en ellas, al extremo de considerarme casi enteramente curado, a los 22 años de padecimientos, según queda dicho, y sobre todo, ahora vivo no solo cada día más inmediato a la salud completa, sino sin la perenne amenaza del incansable sufrimiento y la temida operación.

(Firmado) GERÓNIMO CADENA  
Cerrajería Artística de Cadena y Bayó, Bajada de St. Eulalia, 3, Barcelona.

Para curar de raíz la dispepsia o indigestión crónica y obtener la nutrición necesaria de los alimentos, nada tan eficaz como las

**Pastillas del DR. Richards.**

## LACTOLAXINE FYDAU

FERMENTOS LÁCTICOS LAXANTES  
Verdadero reeducador intestinal

**Cura** inmediatamente el ESTREÑIMIENTO crónico ó accidental y sus consecuencias. — Enteritis, Intoxicaciones gastrointestinales, Fermentaciones, Jaquecas, Gastralgias, Dermatitis, Crisis Hepáticas y biliares.

**Restablece** las funciones normales del hígado y de las glándulas del canal digestivo y asegura la reeducación completa del intestino.

Tómense 1 ó 2 comprimidos por día.  
Laboratorios Biológicos: ANDRÉ PÁRIS, 4, Rue de Châteaudun; ES, Rue Lafayette, PARIS (Francia).  
Depósitos en la Habana: Droguería SARRA; — Farmacia del Dr. JOHNSON  
Y EN TODAS LAS PRINCIPALES FARMACIAS

**Insomnio**  
Despertares frecuentes - Salud general

¿Dormir tranquilo por la noche? ¿Las horas de sueño que disfrutaba en la infancia? ¿Un despertar a menudo con o sin pesadillas? ¿Un sueño por sí mismo más frío que el ambiente? ¿La vigilia? ¿Diversos males? ¿Padecéis de dolor de cabeza? ¿La fuerza y la energía os faltan? ¿Tenéis cuidado con eso, porque por el insomnio comienzan las más graves enfermedades nerviosas? La **Neurinase** es el remedio soberano.

Apaciga los centros nerviosos. Su acción calmante y tónica a la vez procura un sueño reparador y benéfico. Todos los dolores desaparecen. La alegría de vivir se restituye de nuevo y vuelve el apetito. Merced a lo cual podéis conseguir el gusto a vuestras ocupaciones habituales. Ensayad hoy mismo la **Neurinase** y al punto os sorprenderá el cambio que en vosotros operará este remedio soberano.

Recomendada por el doctor Leroy, Médico-Jefe del Servicio de enfermedades nerviosas y mentales en los Asilos de Paris y del Departamento del Sena.

Por espacio de varios meses he experimentado la **Neurinase** en mi clínica y sólo he tenido motivo para felicitarla de sus resultados.

Laboratorio de A. GENEVIER, 2, rue de Valenciennes, París. — En toda buena farmacia.

**LA CASCARINE LEPRINCE**  
A LA DOSIS DE UNA A DOS PÍLDORAS AL DIA ALIVIA INMEDIATAMENTE. CURA EL ESTREÑIMIENTO SUS CAUSAS Y SUS CONSECUENCIAS.  
SI VO. LO PADECE TOMÉ LA



## Para las Damas

### INTIMIDADES DEL HOGAR

Lencería.—Trajes de interior.—La hora del té.

El gusto estético se revela en todo. Será inútil que una persona que no lo posea se esfuerce en parecer refinada. Se venderá al más pequeño descuido. Por eso, en donde hemos de observar esta cualidad es en la intimidad del hogar, en los mil pequeños detalles que marcan el carácter de la mujer y que dan vida á cuanto la rodea. Podría decirse que el carácter de una mujer imprime su espíritu á las habitaciones y á la casa en general.

No puedo hablar hoy del mobiliario, de la mesa, de mil delicadezas de la habitación, desde el punto de vista de la estética y de la higiene. Me he de limitar en este poco espacio á hablar del atavío personal.

La lencería, la ropa interior es de gran importancia. Ahora el buen gusto ha desechado las telas de seda y las cintas de colores. Lencería blanca, finísima, fácil de lavar, con encajes de Valenciennes es la que impera, en graciosas combinaciones de cubre pantalón, muy bellas y muy ceñidas. Se han suprimido las faldas y hasta las camisas; la gran moda es la malla de seda ó de finísima lana que se ciñe al cuerpo. Los corsés se hacen como ya he apuntado, de caucho, y tanto estos como los de tela llegan hasta las rodillas, bajos de pecho y de talle.

Sobre la figura así moldeada, las batas de casa y las graciosas *deshabillés* se pegan con la elegancia de las túnicas griegas. Recientemente nos hemos ocupado de ellas. Hablaré sólo de la *hora del té*. Esta feliz bebida, tan elegante y aromática, ha hecho una revo-

Por Mlle Bressy

lución en los costumbres: es un lindo pretexto para la reunión de tarde, para la conversación, permitiendo cierta libertad al agruparse en los salones.

Ya he dicho que para nosotras todo es pretexto de trajes. Es una verdad. La dueña de la casa tiene que lucir sus admirables *tea gown*, y las amigas sus lindos vestidos de visita, sus abrigos, sus sombreros, sus maniquitos y los preciosos accesorios de la *toilette*.

Entre estos últimos son ahora los bolsillos. Se les hace de gran lujo y fantasía, siempre grandísimos, provistos de un largo cordón que se pasa por el brazo y les deja caer cerca de la bata. Es su principal característica. No se economiza en ellos. La mayoría son de paño de oro adornados de bordados y flores de relieve en todas las formas. Se les hace, á los más sencillos, también en terciopelo negro. Es de buen tono *assortir* el bolsillo al vestido, y de este modo vamos hacia la moda del «ridículo» que hizo furor hace diez años.

No debemos de olvidar que hoy son más peligrosos aun: la industria de los *carteristas* adelanta de un modo proporcional.

Me queda sólo que consignar las formas preferidas. Estas son cuadradas y planas ó bien redondas en el bajo, como las antiguas *limoneras*. Se llevan algunos redondos, otros en forma de bolsa, de mil maneras, y se ven caprichosísimos asemejando acericos. Las dos formas primeras son, sin duda, las más elegantes; después, naturalmente, de las bolsas

de red de oro y de plata, que por su trabajo y su tamaño cuestan algunos miles de pesetas.

Más que su valor, la originalidad de estos bolsillos está en la manera de llevarlos. Del hombro ó del brazo, arrojando el peligro de perderlos, pero siempre cuidando de saberlos llevar con gracia.—*Colombine*.

LA IDEAL Angeles núm. 16.  
Teléfono A-5058.



Verdaderas gangas en muebles de la más alta novedad en "La Ideal".

Venta especial sólo por 60 días  
Expléndidos surtidos de muebles estilos modernos, y camas de hierro para matrimonio y niños.  
Precios económicos al contado y á plazos.

LA IDEAL  
Angeles núm. 16.

## P. & O. S. S. Co.

Los Vapores para Key West y Port Tampa que conectan en dicho puerto de Port Tampa con el Atlantic Coast Line Railway, saldrán todos los Martes, Jueves y Sábados á las 12.30 de la tarde. El Remolcador para los pasajeros saldrá del Muelle de San Francisco á las 11.30 de la mañana de dichos días.

Los vapores para Key West que conectan en dicho puerto con el Ferrocarril del Florida East Railway saldrán del modo siguiente:

El vapor Governor Cobb saldrá todos los Martes, Jueves y Sábados á las 10.30 de la mañana; y el Remolcador para los pasajeros saldrá del Muelle de San Francisco á las nueve y media de la mañana de dichos días.

El vapor Halifax saldrá los Lunes, Miércoles y Viernes á las 10.30 de la mañana; y el Remolcador para los pasajeros saldrá del Muelle de San Francisco á las nueve y treinta de dichos días.

Para billetes de pasaje, camarotes y literas en los carros dormitorios "Pullman", para todas las principales ciudades de los Estados Unidos y el Canadá, dirigirse á los consignatarios

G. Lawton Childs & Co. Ltd.

Orreilly 4.

## Las Modas de París

DE JOSE ALBELA

LIBRERIA

Papejería y efectos de escritorio

Todos los libros de enseñanza. Novelas, efectos de Base-Ball. Fonógrafos, Discos y prendería fina

Representación exclusiva para toda la República, de las revistas "Elegancias Eemeninas" y "La Femme Chic". APARTADO 511. TELÉFONO A 5813.

BELASCOAIN 32. casi esq. á SAN RAFAEL

## Patiño

Es el fabricante de calzado más solicitado en la Habana. El único que posee

HORMA FRANCESA

Compostela número 49, entre Obispo y O'Reilly.

Teléfono 3367. Automático 2294.

Se pasa á domicilio á tonar medidas.

PARA EL ESTOMAGO.

## MAGNESIA SARRÁ

Sabrosa, Efervescente, Refrescante.

Una cucharada todas las mañanas le

asegura una vida feliz y contenta.

Jaquecas, Mareos, Bilioidad, Mal

humor, síntomas de estómago malo.

Frasco pequeño: 20 cts. en todas las farmacias

DROGUERIA SARRA

Fabricante: TENIENTE REY Y COMPOSTELA.

El mejor

Alimento para los Niños

los anémicos, los convalecientes, los acianos y todos los que tienen necesidad de fortificantes.

RACAHOUT

de los ARABES

DELANGRENIER

19, rue des Saints-Pères, París, y Farmacias

## MADAMA DIEGUET

PROFESORA MASAGISTA PARA SEÑORAS Y NIÑOS

Con quince años de práctica en las principales Capitales de Europa. Especialidad en el tratamiento de la cabeza y de los niños.

Masaje Francés sin necesidad de aparato para los dolores de Reuma, Obesidad y Delgadez obteniendo la cura radical en las dilataciones del estómago y grasas en el vientre.

PASA A DOMICILIO

Calle 11 entre 18 y 20. - Telf. F-3541, Vedado.

VIAJES  
DE  
RECREO

A Arroyo Arenas..... 15 cts. A Hoyo Colorado..... 30 cts.  
A Punta Brava..... 20 cts. A Camito..... 30 cts.  
A Guanajay..... 55 cts.

Saliendo los trenes cada hora de la Estación Central desde las 5 a. m. hasta las 8 p. m., con igual servicio desde los puntos indicados á la Habana por el

Ferrocarril Havana Central

PASEOS  
DE  
MODA

## BANCO ESPAÑOL DE LA ISLA DE CUBA

FUNDADO EN EL AÑO 1886. CAPITAL: \$ 5.000.000

DECANO DE LOS BANCOS DEL PAIS

Depositario de los fondos del Banco Territorial

OFICINA CENTRAL: AGUIAR 81 Y 83

SUCURSALES EN LA MISMA HABANA Gallano 128.—Monte 202.—Oficio 42.—Belascoain 20.—Egido 2.

### SUCURSALES EN EL INTERIOR

Santiago de Cuba	Sancti Spiritus,	Holguín	Bancor. Morón.
Cienfuegos	Caibarién	Cruces, Colón	Nuevitas
Cárdenas	Sagua la Grande	Bayamo	Bemedios
Matanzas	Mansanillo	Camagüey	Banchoelo
Santa Clara	Guantánamo	Camajuaní	Xerueljada y
Pinar del Río	Ciego de Avila.	Unión de Reyes	Marianao

Se hacen toda clase de operaciones bancarias. Se expiden cartas de Crédito Circular. Se alquilan cajas de seguridad para uso personal, desde 5 pesos en adelante

Este es el mejor jabón para el uso doméstico



El "Pioneer" es indispensable para la limpieza de una casa. "Pioneer" quiere decir limpieza. Las damas cuidadas ordenan esta marca. ....

De venta en todas partes. Teléfono A 5610

AGENTE: F. PEREZ CUBA 54. HABANA

Hemorragias

Anemia

Convalescencia

Tuberculosis

AMPOLLAS

Tuberculose

DU

SÉRUM  
HÉMOPOÏETIQUE

D<sup>r</sup> ROUSSEL

Convalescence

COMPRIMIDOS



# PARA LOS NIÑOS

## EL GRILLO DEL HOGAR

Era delicioso escuchar en las largas y pesadas veladas del invierno el canto de aquel grillo escondido entre las rendijas del viejo hogar. Ya rugiera el viento; ya se cubriesen los campos y los tejados de blanca escarcha, sobre la que los elfos danzaban; ya vertiera la luna sus plateados resplandores o ya densos nubarrones invadieran el cielo y la lluvia clavara sus combados hilos en las entrañas de la tierra, siempre el simpático grillo cantaba como si fuera el alma del hogar.

—Cric... cric... cric...!

La tía Melania estaba muy satisfecha, y sus hijos Alfonso y Benito se ufanaban tanto del grillo como si éste fuera un Caruso o un Tita Rufio. Aparte de su canto, hacíanle más interesante el misterio de que se rodeaba. Nadie le había visto. Los pequeños le veían en sueños, convertido por su imaginación en un grillo estupendo y maravilloso. Llegaron á creer que sus patas eran estambres y pistilos de flores; que tenía por cuerpo una turquesa; que su cabeza estaba formada con una gruesa cuenta de azabache; que eran sus antenas como hilos de luz, y que sus alas poseían, con la ductilidad de la seda, la clara y firme transparencia del maripol.

El buen grillo, ajeno á todas estas mag-

nificencias, continuaba cantando en su escondrijo:

—Cric... cric... cric...!

Es verdad que el pobre insecto era merecedor de este cariño. El infeliz bichejo, sobre no causar perjuicio alguno, encantaba á los chicos con el estridente rozar de sus élitros. Los rapaces muy semejantes á dos angelotes rubios se quedaban pasmados ante las rojas brasas escuchándole, y con esto eran felices. Bien se merecía el grillo aquel cuerpo y aquellos arreos fantásticos, ya que los proporcionaba un rato de dicha, tan pura y tranquila como no habrían de encontrarla cuando fueran hombres, aunque quisieran pagarla á peso de oro.

Todavía se los merecía más si sus buenas cualidades no estuvieran un tanto empañadas por el orgullo. El grillo era orgulloso. Pensaba que todo, hasta el viejo caserón, se había hecho nada más que para albergar su personilla y para admirarle.

Por la noche, cuando, solitaria la gigantesca cocina, las llamas seguían bailoteando sobre los recios troncos de olivo, bajo la negra boca de la chimenea, el grillo salía de su aposento, se pasaba por el hogar, y mirando á todas partes, á las humosas paredes, á los trebejos de guisar, á los hilos de pasas, á los melones, á los jamones, chorizos y morcillas que esmaltaban las alturas,

repetía muy orondo su cric, cric, cric, hábilmente apenas le quedaban fuerzas para murmurar:

—Como me escuchan, como me escuchan todas estas cosas...!

Cierta vez, al terminar de cantar, gimió el cutizado que las llamas azules le llamaban. Trepó al medio que el tronco, y pensó:

—Me quieren contemplar más de cerca...!

Llegó á la cúspide y se asomó... Las llamas subían como para adorarle, inclinando respetuosamente. El tronco crepitaba.

—Es de satisfacción—dijo el grillo de satisfacción por servirme de peana. Y se sumió en el limbo del orgullo. En tanto las llamas siguieron su misión por el tronco, y cuando el grillo escapara, vió que el fuego le rodeaba, pantando, dió un brinco; pero, como le rondan las fuerzas, cayó en medio de las llamas donde pereció en menos que se cuenta ruido alzó la cabeza un perrazo que estaba en el vecino pozo, y, aspirando el to, musitó:

—Parece que huele mal...!

Y, en efecto, olía á orgullo, que es una de las cosas más hediondas de la tierra.

JOSE M. LUEN

## Tren directo á Cienfuegos



Sale de la **ESTACION CENTRAL** diariamente á las 10.30 p. m. y llega á **Cienfuegos** á las 7.17 a. m. al día siguiente.

TODO EL MATERIAL DE ESTE TREN, INCLUYENDO LOS LUJOSOS Y COMODOS COCHES DORMITORIOS, ES COMPLETAMENTE NUEVO, CONSTRUIDO ESPECIALMENTE PARA ESTE SERVICIO

Las tarifas á CIENFUEGOS por este tren son:

Pasajes		Coches dormitorios	
1º clase	3º clase	Literas	Salón
\$8.69	\$4.35	\$3.00	\$10.00

Este tren lleva pasaje también para

Quivicán	Unión	Baro
Durán	Bolondrón	Guareiras
Melena	Guira	Mercedes
Gilines	Navajas	Esics
San Nicolás	P. Betancourt	Rodas
Palos	Agramonte	Palmira

Boletines y localidades de los coches dormitorios de venta en el

DEPARTAMENTO DE PASAJES

FERROCARRILES UNIDOS DE LA HABANA

PRADO 118.

TELEFONO A.-4034.

## NEVERAS SANITARIAS

# “White Frost”

Estas HIGIENICAS NEVERAS de forma redonda, usadas ya por nuestros clientes, preferidas por las más distinguidas familias y usadas en los hogares de los



3 tamaños, \$40, \$45 y 50, M. O. con Tanque. \$5. menos sin él

Médicos de mayor reputación en Cuba

Las hay también en forma cuadrada para los que la prefieren, que como las otras son todas de Metal garantizada y Esmaltada en Blanco, inoxidable, atractiva y comoda.



5 tamaños con Tanque \$45 á \$100, M. O.

NO PONGA EN PELIGRO SALUD CON NEVERAS DE MADERA

FRANK. G. ROBINS Co.

TELEFONO A 7251. OBISPO Y HABANA